سِلسلہ مواعظحسنہ نمبر ۱۰

مرحار الرسيالي الشيالي (قرآن باك كي روني مين)

عارف العدر مفراقية والناشاة بمخاخرة اخترت والكاتم

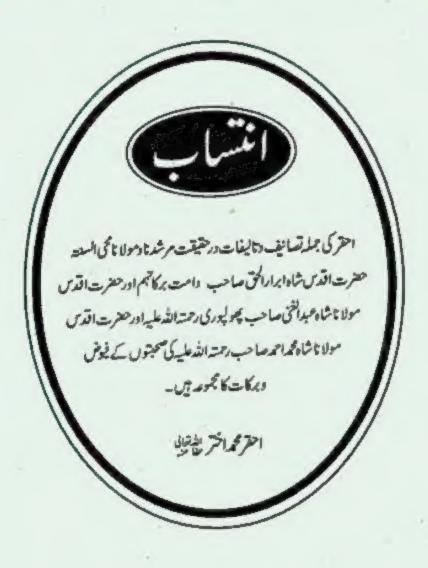


گلشین اقتبال دو شیکس ۱۱۱۸۳ گلشین اقتبال دو شیکس ۲۸۱۳ میرود يبلسلهمواعظحستم تمجرها

منازل سلوک منازل سلوک (قرآن پاک کی رونی بین)

عَارِفِ اللَّهِ وَصَارِقِي مُولِا مَا شَاهِ مِنْ كَالْتُحْمِ الْحَرَضَ وَمِنْكَاتُهُمْ

ناثر كِنْتِ خَالَنَّهُ مَظْهَرِي عُلْشَيْنِ اقْبِالَكَ بُوسِتْ بِمِسْلِمِي كَلْمُنْ اقْبِالَكَ بُوسِتْ بِمِسْلِمِي كَلْمُنْ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ



نام وعظ = منازل سلوک واعظ = ماذل سلوک واعظ = ماذل شکر منازل سلوک واعظ اعظ اعظ منازل سلوک علائل منازل سلوک اعظ و مرتب = سیدعشرت جمیل میر مناشر = کتب خانه مظهری تاشر = کتب خانه مظهری

تفازل شاوك

رى يونين كاحباب كى دعوت پرال سال ماه انحست ١٩٩١مين مرشدنا وموللنا عارون بالشرعفرت اقدى شاه ميم محدا خترصاحب دامت بركاتهم نے رى يوني والم مفرفرمایا يمس سے قبل ١٩٨٩ رين حضرت والا كاسفر تُواتها . دونوں اسفار — مخلوق خدا كوبهت نغيع بروا ، خوص كوجى لورعوا م كوجى ا ورخصوصًا ال سفر بس بهت لوگ متغیر بُوتے ۔ بست سے عل اپنی اصلاح کی طرف متوج بھوتے اوربست سے ونیا داروں کی زندگی میں انقلاب آگیا بہت سے لوگوں نے چمرہ پر شنت محمطابق دارهان ركدين ظاهرى وفتي قطيع مى درست جوكتى اورما بحاحظ ب والاكم مواعظ اورد کر کیجلسول سے ری دیمن مطلع افوارین کیا اور حضرت الاعلی قاری کا يقول كه ، لَوْمَرُولِ عِن اَوْلِيَاءِ مِبِهَدَةِ لَنَالُ بَرَكَةَ مُرُودِهِ آهُلُ يَلْكَ الْبَلَكَةُ عينى شابده يس آكيا- الشرتعاك قبول فرائي اور حضرت والاكى زند كى صحت كامله و عافیت کامل اور ظیم الث ان فدمات و نید کے ساتھ مدت طویلة کک دراز فرائی ادرسس مے فاذ محبت ومعرفت کا فیعن قیامت تک عاری رہے ہے نداسکے مرے ساقی کا سے کدہ آباد یاں پیش کے ماغر پلاتے ماتے ہیں (مامع) ری یونین کی علی ملی المرکزالاسسلای کی دعوت پرشهر

A PLAINE PES PALMISTES

فراياس سعلابست مخلولا بوت كيول كآج كالعبش إلى ظام تصوف كوشريعت

تنازل شلوک اورسنت سے علیحده کوئی چیز قرار دیتے ہیں اس کے صرت والا تصوف کوقران و مديث مل كركيش فراتي بي يس تصوت عدياد مي علاقمي كف والطبين حضرات كوبدايت جوكتي . يه وعظا حقر نے ری بینمین ہی میں ٹیب سے قل کرایا تھا اور آج اس مین تربت مكل و الماريث مبارك اوراني شروح دغير كي والعين القوسين درج بين اور ألى كانام منازل الوك قران باك كى روشى مِنْ تَجِيزِكِياكِيدِ بِين تعالى شرب قبول عطا فرئيس اورس كواُمتِ مُسليكيد نافع فرمائیں اور حضرت والا کے لیے ناقل ومرتب کے لیے اور مجلامعاونین کے لیے قیامت کے لیے صدقہ جاریہ وسبب نجات بناویں ایمن! كادَبَ الْعَالَمِيْنَ مِبْحَوْمَ تَرْسَتِيدِ الْمُؤْسَلِيْنَ عَلَيْدِ الْطَلَوْةُ وَالشَّبَامُ جامح ومرتب احقر محدعشرت مبيل عفاالأومنه يحازغدام حضرت اقدس مولاناشاهكيم مواخترصاحب وامت بركاتهم ٢٩ م جادى الاولى ١١١١م ۲۵ أومبر۱۹۹۲ بروزنيره

شازل شلوک

بشطيله الغزالتجيثر

الْحَفْدُ الله وَكُفْ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى آمَّا بَعْدُ فَاعُودُ بِالله مِنَ الشَّنظِ الرَّحْيْرِ بِسْلِللهِ الرَّعْلِ الرَّعْلِ الرَّعْلِ الرَّعْلِ الرَّعْبِ فِي اللهِ الرَّعْلِ الرَّعْبِ فِي اللهِ اللهِ مِن الشَّيْرِ فِي اللهِ اللهِ مُوفَا تَعْبَدُهُ وَكِيلًا وَرَبُ الْمُتشْرِقِ وَالْمُعْلُ وَاللهُ اللهُ اله

تنازل شاوك زياده كماناً. بهرمال متفرقات ميش كرماً هول اورمبسا كرهجي عرض كياان آيات كي تغب ان شالانتها الديموين من كول كاوران كامل تما تصوف اورز كينس سے موكا كيول كدير إنقصدها صرى الشرتعا في كرما تصحيح اورقو تعلق بومانا بي كرب كالعلق صعیعنہ ہے ان کا قری جوماتے اور جن کا قری ہے ان کا اقرابی جو جاتے اور آت لوگول كے صدقد اور طفيل ميں اختر تعاسات احتر كو بحى موجى زفر مائيں . البرايك يتب كال وقت كى تمندك معتمل اوراب مذیوی ال وج مشركوبندكرا ديا كيا- بس ريجه ايك واقعد ما واما كاحضرت مولانا شاه ابرار المحق صاحب داست بركائتم كے ساتھ مبتراسے حرم شريف جانے كيلتے بن كاريس جيما خوركے مى اورلوتمى ورموثر ميلانے والے ميرے شيخ مح خليف أنجينية انوادا كي حماحب تعظ حضرت نے فرما یا مبلدی سے ایترکندلیشن میلادو۔ ائیرکنڈلیشن میلادیا محیالیکن کارمیں معنڈک شیس آ ئى تۇھنىت نے فرمايا كەكميا د جەسى تىمارا ائىركىندىش كىچەنقىس ئىمىندا كېيوانىي أ ربى توافوادا كق صاحب نے كماكة ثمايد كاركاكوئي شيشة كھلا مُواہے جس سے خارج كجرى آرجی ہے۔ دیکھا تومیری ہی طرف کاشیشہ تھوڑا ساکھلا ہُوا تھا۔ ہیںنے مبلدی سے شيشه بندكرديا اورتصوري ديرمي بيدي كارتهندهي جوكتي أكرى اور لؤسيحفا ظلت جوكتي حضرت مولاناشاه ابراراكق صاحب نے ہى براك عجيب بات فرائى جرقابل ومديت جس كوافته بايت دياسي توعالم اوركائنات كابرفرتوال عے لیے دایت کا ذراید بن جا ما ہے کیوں کو خالق کا تنات پوری کائنات ہی کی ہوایت پرصرف فرماتے ہیں کا مقصد حمیات اور مقصد کا تنات لِيَعْبُدُوْنَ جِبِ كَيْ تَعْسِطِ الرآنوس والأالتُه علي في الْيَعْدِ فَوْنَ س كى ب معلم

تغازل شلوك برا کولیدی کائنات کوزمین اوراتهمان شورج اور میا ند دریا اور بیماز کر بهاری تربیت اور حسول موفت اورزبادت معرفت الحكيل معرفت مح يدالله تعالى في بداكيا ب اوركائنات كامقصد بزان رسالت صلى الله عليه ولم بان فراديا-إِنَّ الدُّنْيَا خُلِقَتْ لَكُمْ وَإِنَّكُمْ خُلِقْتُمْ لِلْأَحِبُ رَقِ ماری ونیا تهادے لیے بنائی اور م کو جم لے اپنے لیے بنایا تو مالم کا فقہ ورہ تمہار یے ہاری نشانی ہے۔ عالم على اورعل مح معنى بين ث في . عالم كوعالم إلى يد كما ما آ ب اس كاذره دره الشرتعاك كن أث في ب-مركت استاد صرت صغر كوندوى وردا لندملي فرات يرك جب الله تعاليكسى بنده كى دايت كا الاده فرال تي الآاك ك بال بال كان بن جلتے بين اور وہ الله تعالىٰ كى آوازول بين منتار جتا ہے كتم ہم تمارے تم ہمارے ہو کے دونوں مانب سے اِٹائے ہو مکے اس سے بال بال کان بن جاتے ہیں۔ صفر گونڈو تی فرماتے ہیں۔ بمرتن بهستى خابيده مرى جاك أشمى ہران موے مرے ال تے پالا جھ کو میری موتی ہوتی ففلت کی زندگی ماک ایمنی میرے ہرال سے اس نے مجھے آوازدى كىكال سويا بۇائ أخى مىل يادىر-اى كانام مىزىب سى الله يكتبنى إلت ومَنْ يُشَاكِم جَن كواخُدتعاكِ مِذب فرات بي توصِعْ كوندُوى فوات مِي

تشازل شلوك كال كوافي ول ين جذب ك أخار موس بوق بي كوفي م كوياد كريك ہمیں کوتی بلارہاہے اپنی یاد کے لیے آہ! ایک شاعر کا شعر ماد آیا۔ کوئل کا دور دور درمشتول پر بولس اور دل من إلى درد ك نت تمنكمون نشترال جاقو كركت بير كرم كواكر اريش كرت وقت جلا تاب اورمادامود علادیاب توکول کی آواز سے می خدا کے عاشقوں کے ول میں ایک ترب بداہوتی ہے۔ مولاناروی فراتے ہیں کوب کوئل کو کستی ہے تواں میں اشارہ ہے "کہ او" كالب و الله كول محى الماش ميس و ومحى ابني آواد مي الموتعاف كولاسس كررى ہے-ال يے اس كي عجيب آواد ہے-كال كا دُور دُور درسترل به بولس اور دل می ابل درد کے نشر کمنگمولت نشتر پرایک بات یادآئی موزر مبارب نشتر شاع بھی تصاور ماکستان کے صور بجاب کے گورز بھی تھے ۔ حجرصاحب ان سے طاقات کرنے گئے ۔ شاعرفدالیے ى سيت بين بال بجرے بوئے الول عبول كيرے بمي ميلے - دروازه برجو دربان تما اس سے کہا کوئین نشتر صاحب سے طنا چا جنا ہوں . دربان جنیں کیا پیجا تا ہی نے كاكتماك عاد تهادا منب كتم وزع الرائشترے اوكے - يمناورسوركى وال -میرے شیخ شاہ والغنی صاحب نے فرمایا کہ منداوسود کی دال جوشہورے یہ محاوره مي بنيس ب جقيقت بن محاوره يول تفاكرية منه اور مصوركي دار العني تهمادا منه کمال کرداد منصور رح رحما و اور مرا رجان دے دو- ال کا حصد اور متت برے نال لوگوں کو ہوتی ہے۔ یہ مند اور مصور کی دار بھاڑ بھا ڈکر دیما تیوں نے مسور کی دال بنا دیا

كشازل شلوك ورنصرت مسور کی دال میں ہی خصوصیات منیس ہیں کرمیں کے لیے کوئی فاص مزہوا جائے خرجب وليس نے اللہ ہے۔ انکاد کیا توجر صاحب نے مبلدی سے جیت كاغذ كالااورس ركم كاركهاك يرج عبداب نشتر كودے وور وه يوسى والعرصة كونبيں پہچانتے تھے . دہماتی وُٹُر كيا بجھے كەموتى كيا چيزے بو آن كي قدر م ہرى مبلا ابل الله کی ما قدری کرنا علائمت برنجتی ہے ای طرح الشروالول کی قدرهرا مك كونمين تي ہراکیک کو پڑ منیں کہ وہ کیا ہیں جن کی حیثم بھیرت بے نورہے وہ تو یہی بھتے ہیں کہ میرے می ایک کسے اس اللہ والے کے ملی ایک ک سے دو آ تھیں میرے ہیں دو ان کے بین ہم بھی آدی ہیں وہ بھی آدی ہیں -جمسرى با انسب يار بروانشتند اولىپ، رائېسىچوخود پندامشىتىد بعیرت سے اندھے بن سے بقسمت لوگوں نے انبیا ۔ کی برابری کا دوئی كيااودا ولياركواينا بعيسانجما ر انتقيار لأديرة بسسيسنا تبود نیک و بد در دیده شال محیال نمود مربخت لوگول کو دیدہ بینا نہیں دیا جا ما ، انہیں تونیک و بدایک <u>جمینظر آ</u>تے بن والمعتد الكربيجان والعربيدا موتين موالله والدل كربيجان ليتي بير. مولانا روی سے جبتم سالدین تبریزی نے کما ك يُن كحيفتين بول توفرايا كآب لا كوزبان س كيے كوم كيرمنيں جول كي مجد سے لينے آت كوات منيں جيميا سكتے بھريہ شعر مولاما

ردئ نے شمر الدین تبریزی کی شان میں پڑھا۔ ہونے ہے دامجر کے مکنوں کمٹ چرشبم مست نوکیشتن داجل محسند اكرشراب بى كركونى أس كى بوكوالاتجى اور مان كما كرجيا دسے ليكن طالم اپنى ست المحمول كوكهال سي جيبيات كاء المترتعاك جب كواپني عبت كي شراب را تول كي خايم یں چا دیتے ہیں ۔ وہ دن میں بنی تکھوں کو کھال جیسیا سکتے۔ فرمایا کا آپ کی تکمیس بّاتی ای کاتے صاحب نسبت ایں۔ حب مجنوں اپنی لیا کی قبر کی ٹم ٹوکھ کرتیا سکت ہے کو بیال میل ہے جب کوار کو طوجی نہیں تھا کو میلی کو کہاں دفن کیا گیاہے۔ ہی سے خاندان والول نے چیسایا تھا کو کسی بالی قرکھود کریسانی کو سکال شے دیکی حب س کو کئی مینے کے بعد محذ کے بچل سے برت جلاتوال نے بودے قبرستان کی ایک ایک قبر کی منی کوشونکھا۔ جب لیالی قبر کی ٹی اس نے سونگھی تواس نے اعلان کیا کر سیس میلی ہے اور ال خصى خردى . اب مولانا روي فرماتے ہيں . بیم مبنول بو تمنم هسه خاک را تابیا ہم فد ممل بے خطب مِثْلُ مِجْول کے میں ہے ہے کہ گئی کو تھا جول اوجس مٹی کے اندومیرا موتی ہوتا ہے تویں اس ٹی میں اپنے مولی کے فد کومسوس کرایتا ہوں اور بقین سے تبادیا ہول وتيض افدوالاب - الرمبول ملى كى كى موائد كارتاسكان كريمال ملى ب قومولى ے مشق ہیں مولی کے مجنول ہیں وہ مجی ہرجم کی ٹی کوسو تھتے ہیں ال کی جمی سنتے ہی اور چند منٹ میں بتا دیتے ہی کوئی کے دل میں موالی ہے۔ تشازل شلوك توخيرظا لمست شعريمي حبالرب نشتركوكيا كمعا تشرت سلن أيابول ميدا بحر توديكم عدالب شتر درج ويحت ي محرك يرجمها حب مراد آبادي بي - شكر بيد دوڑتے بوئے آئے اورست معافی انگی اورکساکریہ دروازہ پرجرما بل مٹیا ہے اِکپ سال برایک بات یادآنی - آواجب جرمرادا بآدى كى توب كاواقعه الأتعال وايت كادروازه كحولت ہے وجو میں اشرابی تورکر آہے۔ میرصاحب جومیرے رفیق سفر ہیں انہوں نے بجو کود کھاہے۔ آنا بیا تھا ٹیفس کردوآدی اُٹھاکر ہی کومشاعرہ میں نے ملتے تھے محرفلالم كى آوازلىي غضب كتمى ك مشاعره با تحديس ليستا متعاليكن حبب بدايت كا وقت آیا کودل میں اختلاج شروع برا الممبراہٹ شروع بڑئی کالمند کو کیا مندد کھاؤر گا جب وایت کا وقت آیا تودل کو پته چل محیا کو کی تیمیں یاد کرر ہاہے۔ عبت دونول عالم من مين مب اكر بكاراً في مصفوياد في جا إى كو ياد إراكى منرب التدتعا بناني رحمذا متدملية البيمين فراياك مب التدتعا المحوكوياد فراتي توجوكو يتهل ماناب كالترتعان جمع ياد فرما رسي بين منادم ني يوجهاك كالكالي ے ؟ فرایا که دیل قرآن یاک کی ہے قاذ کے وفی اُذکو کے قرمی کو او كرو بُرتم كوياد كرول كالمعب بين إلى وقت ال كوياد كرر ما بول تويقيناً وه مجركو باد والمعالي بهرمال مب جرماحب كوافتر لے جذب فراياتوال كے آنا فام مونے كھے۔

كنازل شاوك سن ك الدوست حب ايام يصلك تريي مگات منے کی وہ خود اُتب ہی بہت لاتے ہی اہلِ اللّٰہ کی اللّٰ علامتِ جذب حق ہے اللّٰ علامتِ جنہ اللّٰ اللّٰ علامتِ جنہ اللّٰ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰ اللّ ہے ال کے دل کوافتہ تعالى بے شار را ہوں سے مذب فراتے ہیں اپنے ملنے کی گھات وہ خود ہی تبلاتے مِن خود السك ول من والتي بين كريم ال طرح طيس محل يدكروا يه زكرو- الشروالل ك یاس ماد - الشر تعاسے کے مذہب کی بہلی ملامت یہ جوتی ہے کا کواللہ والول کی كَاشَ شروع بوماتى ، جومنرل كا ماشق بولك الصرب رميزل كى تلاش كى تونيق م في ب اور جفص رمبر منزل کی ملاش سے محرو سے وہ منزل کے مشق سے فاقل ہے اور اسے منزل كى طلب بيس ب- بسي ك حضرت فواكثر عباحي صاحب رحمدًا منه عليه جوم والمات عيم الاست تعانوي رحزا منه عليك كابر خلغاري سي تمي فراياكرت تمي . ان سے سننے کی ہے میں اک داہ سنے والول سے راہ پہیدا کو الله تعليے سے ملنے كا ايكس المامة ہے كوجرا للہ ہے ہؤتے ہي اُن سے راہ ورسم پیدا کر تبعلی قائم کرو۔ غرمن اب مجرصاحب كي دايت كاآفاز اوراب انقطة أغاز بدايت أل مشعرے ہڑا۔ اب ہے روز حماسی کا دھسٹر کا یے کو زے حماسی بی کی کی يعنى اب ول وحرك رماست كرقيا مت محدون المدكر كيا جواب دول كاكر

كنازل شلوك ظالم كي في شراب كوحوام كيا تعاا ورتواس قدر ديما تعا . تجفي شرم بهي زآني تيجيقايت کے دن پیش ہونا ہے کسیس فورا خواجہ عزیز کھس صاحب مجذوب سے مشورہ لیا کہ نوابوصاحب آت کیسے اللہ <u>فالے ہو</u>گتے ،کس کی محبت نے آپ کوالیہ البہا مُنفت بناديا - أتب تو دي في كلكشريس - ديشي كلكشرا وركول ثريي اورلمباكرتا ا ورعربي پاجام اور باتم مِنْ بِيعِ · يَن فِي تُودُنيا مِن كبين إيساقي في كلكشر نبين وكيما - يه آت كي تُركس في كالي اے مشر! فرمایا کرتھا زمجون میں حکیم الاست نے یہ ٹرکال دی، مشرکی ٹرکوس کردیا. وكهاكري مجوميها شرابيهمي تعانه بمون مباسكتا يب محرشرط بينب كرمي ترويان مبي سيل كا كول ك<u>ه أسكى بغير برا</u>گذاره منيس . نوا جرصاحت تصار مبون بينيچ ا وركها كرمجرّها حب اپنی اصلاح کے لیے آنا چاہتے بی لیکن کہتے ہیں کہیں خانقا ویں مجی بغیرہے نہیں ابل الله كى عالى ظر فى كناوريكناكداشرف على ان كوليف مكان يراملاً كاخانقاه توايك قومي اداره سبي برسي ترجم امبازت دينے سے مجبور ہيں کسكن ان كو مِن بِنَامَهَان بَنَا وَن كَا - رسول ضلاصلي الشَّدعلية وسلم النِّي مكان مي حبب كا فركوم مهان بناتے تھے تواشرف علی ایک منگار سلمان کوکیول محان ندبنائے گا جواپنے علاج اور اصلاح كميك أرّباب مجرضا حب تعجب يرمنا توروت لك اوركها كآه إم ا توسم يتص كوالته والع كنشارول سے نفرت كرتے ہول مح ليكن آج پر حياا كوان كا قلب كتناوسيع بوتلب بس تمانه بمون منج كئے اور مومن كيا كرهنرت لينے إلا برقوبركرا يبئ ادرمار باقول كے ليے دُعاكريكية مسب سے يبلے توب كوس شراب ميور دول پُرانی عادت ہے۔

NER

تشازل شلوك مینتی سیس منے یا کاست کی بُولی مرا الله تعان كرم مع اب مجوال كا داده كرايات وجب الشرتعاك ہایت دیتا ہے توبرے سے بڑاگنا ہ برانے سے بُرانا ہ اوراگر من منیں مجبور رہاہے تو بھر نوکہ اے بھی اللہ تعالیے کی طرف سے جذب بنیں ہے یہ بی نفس و شیطان کی آغوش میں ہے دکن کی گود میں ہے اور دوسری درخوا ست دُعا یہ کی تحجو کو ج نصیب ہومائے تیسری درخواست کی کویں داڑھی رکھ لول اور حیتمی ورخواست کی کیمیرا فاقد ایمان پر جو محزت منے و ما فرمانی ۔ ے۔ مجرصاحب تمار مبون سے دلیں کئے تو شراب میموڑ دی تو ہرکر ای تراب میون سے بیار ہوگئے۔ قومی امانت تھی زہردست شاع تھا۔ ڈاکٹروں کے بورڈ لے معامد کیا ادر که اکر مجرصا حب ایپ کی موت سے ہم اوگ بے کیف ہوم آیں گئے ایپ قوم کی الانت بي النلائموري من في ليا يحجة ماكر أتب زنده توريس - جراصاحب في كماك اگرين تقور ي تموزي بيتا ربون محاتوكب كب جيئا ربون كا ؟ دُوك رول كے كساكر يا جي دس مال اورمِل مائیں گئے۔ فالاكوس مال كي بعداكرين شراب عجرصاحب كاعاثنقانه جواث ہے اوٹ ال من وكبيره كى مالت ميں مرول کا توالد کے صنب اور قبر کے سانے میں مرول گا اور اگر ہمی ترا ہوں مبیا کا آپ اوگ دیمے درا سے بیں کا نہیے سے تم مرحا ذکے قومی س موت کو بارکرتا ہول ہی موت كوين عزيز ركمتا بول كيول كالرجي كوشراب مجوز في سي موت آتى وَالدُّرْتِيَّا کی رحمت سے مانے میں جاؤں گاکیوں کو بیموت خداکی را ہیں ہوگی کومیرے بندانے ایک گناه میموردیا، ای فریس برای مری نافرانی میورند کے فریس اے موت کی

منازل شلوك ے میرے قہرو خضب کے المال مجبولائے میں میرے بندہ نے مبان دی ہے ، یہ شهادت کی موت ہے - الندام رضاحب نے پیرشراب یی اور اکل ایم ہوگئے جب بنده محناه محبور نے کی مست کرا ہے تواللہ تعالے میں مدد فرماتے ہیں فضل اور رحمت فرماتے بین گنا و کے مزہ کانعم البل دیتے ہیں سینی اپنی محبت کوہی کے قلب ي تيزكر ديتي . نع البدل كو ديجه كے توب كرے كا مير جولوگ مناه جيوڙ تے جي املة تعالے ان كو مخناه كى حوام لذت كے مقابد ميں اپني محبت كى ملال شعاس اوراني قرب كى لذت غير محدود سے نواز ماہے - وه از الم الم مِن ان ك راست من وغم المعات كالبطائ كوانعام شاخ كا إ غراض مجرصا حب لے شراب محمود دی اور حب ج کوما نے سکے توداد می پوری ایک ششت رکه لی سوچاک انترکوکیا شرد دکھا وّ ل گا اور وصند ممبارک پرصنوداکرم صلى الله عليه وسلم سے ملسنے كيا مزسلے كرماؤل كا - داڑھى دكمنا لوگوں كو بڑاشكا معلى بوتا ے . داڑمی رکھنے کے بے اگر کی سے کیے تو پہلے ہی مولوی صاحب سے ناوان ہو مائے گا۔ اگرونلیفہ بتائے کے برا حال تو تجارت میں برکت ہو مائے گی یہ برحواد بعاری ملى مبلت كى ير بر رو او او الدي بركت بوكى نوب يرسع كا - و خيف يرسف كه يه شوق ہے تیار ہو جاتے ہیں لکی گناہ مجبوائے کی ہمت کم لوگ کرتے ہیں۔ عوم عرصا حب نے داڑھی می رکھ نی ۔ اللہ دالوں کی مبت سے بڑے رہے فائن ولى الله بومات بي مولانا رويٌ فرات بير. محرتو سسنگ فادا و مرمر .وی الحرتم تبحرجونها دسا الدداعم إلى صائح كاسبزه أكاني كوتي صلاحيت نبيريكن

كشازل شلوك مح بصا حب دل رسی کوہر شوی اگرابل دل کی سخبت تهیں مل جائے گی توموتی بن ماؤگے ۔ خود مولا مارومی كود كيم يلم كرمائ المعقول والنقول تعظ براس عالم تعظ بادشاه ك فواست مع برس برے علماران کے شاکر دیمے جوان کے بیمے سے ملتے تھے لیکٹی الدین تبریزی كے القور جب سیست كى توان كابستر سُر در كو كو جنى جنى ال كے تيميے يہے بھرتے تے اور فرماتے تھے ۔ اں چنیں سٹینے گدلئے کو یہ کو عشق أثمه لاابالي من تعتوا مِن اتنا بڑاشنج تعالیکن آج خدا کی محبت میشمس الدین تبریز تی کا بستہ لیے **ک**ی در گلی میمرد با جول محری کا انعام یه طلا -مولوی ہر گز نہ سشد مولاستے روم تا غلام شمس شسبدیزی ز سشد مِن طا مبلال الدين تعما ليكن مولات روم كب بنا جشمس الدين تبريزي كي المعلاي كىمەت دۆس-ہے اسکوٰۃ شریعت کی التدوالول كااكرام التدتعلي كااكرا نے اللہ والا مجور اللہ کی نسبت سے می بندہ کی عبت وعزت کی اس تے درم ل لینے رب كاكرام كي -كيول وه نسبت الله كى ب ما اَحَبُ عَنِدًا عِنْهَا لِلْمِرِالْا أَكْمُمَ رَبُّهُ عَزُوجُلٌ ومشكرة منى ١٧٨ ماكوب في الله اوجي في الله كى الات كى الله تعالى كالماقد كما توكستانى كى اورومده بهجرا موافق عمل كا

أمنازل شاوك جَـزَا، وَفَا عِنَّا لِيهِمِ سِمّا بِل اللّه كَي المِن كَي بِس كُورُنيا مِن مِي وَلمت في اوربِ فان كاكرام كيا المرتعالي بكوريام محي اكرام دياب. مكرالامت تحانوي روزان مليفرات بيرى بارى ادرمولانا قاسم صاحباني اورمولانا رست واحرصا حب منكوبتي كيونت يهيا قوم مي بيي منيس مح ميسى بعديس حضرت ماجی صاحب کی نسبت سے اور ماجی صاحب کی غلامی کے صدقہ میں عظا ہُونی اور قوم میں انٹر تھا سے بے ہم کومیکایا م*رگوزت کی نیت سے* اہل امٹرسے تعلق منیں جڑرنا ماہے جکرامنہ کے لیے جڑنا ماہے۔ میر جو کھرامنہ تعالی ہے وی ان کی مرضى مينسي ايم ياطن في كل وال وي اورج كوكمنا مروي اور مياسي ايم ظاهر في كملي جم يركه اليس شوركروس ليف كوم منى خداوندى مع والدكرنا جاميد-ابني طرت سے جمريز دیکھتے بر سیسے شرابی کوایک اللہ والے کی دُ عالگ رہی ہے شراب چھوڑ وى كوس حيات عد خال حيات نارجن بوجس زند كى عد خالق زند كى نارجن بروه زندگی موت سے برترہ مالورسے برترہ سورا ورکتے سے برترہ اللہ تعالی في عقل دى ب سب الله خود فيصلاكريني كرج ليف الك كونارا من كرك متماب وه ما فورسے برترہ یا بنیں - ما نور شورا ورکما مکلف شیں ہے ۔ اسے برترہی منبی م مِی تعدیکے بیے پیدا ہوتے ہی لیکن ہیں اللہ نے عقل دی ہے۔ اگر ہم عقل رکھتے بؤيت محلف ہوتے بُونے اللہ تعالے کو نار جن کرتے ہیں تواللہ سے فعنب ارتبر يعيمي بوست ياربوعائين التركي ملم سي خلط فائده ندا تمايين كدوه توغفور رحي بي معاف کردیتے ہیں سیس کرتے جب انتقام آئے گاتو میر ہماری ساری بحربازیاں اورساری محرازان ورتمام حید و محرک اف یں احتراک گادیتاہے۔ بس التراک

كے نتقام كانتظار نكرو يہلے ہى ملدى سے اصلاح كراد - ملدى سے مان كى بازى نكادو بهت كرلوكة مي مإن ديناب عرفتناه نبيل كرناب مان ويناب مرفوان تقالي كؤنار صنيس كرناميخ مإن دينا ب مركز نظر سي عورت كونيس و يحيناب ال على عورتوں کونہ ویکھنے سے اگر ماان بھی کل بلتے توہم آپ ماان دے دیں کیول کرد ہان بهت مبارك حان ہو كى جوندا كى اوين كل جانے كئن ميں كتا ہول كالته مياں مان منیں لیں گئے۔ آدھی جان لیں گے اور سوحان عطافرائیں گئے۔ نیم مال بستاندو صدحب ان د ہد انحیب دروجمت نیا پر آل رہم مولاناروي فرماتے ہيں كواملة تعالى برعابدوسالك كوعابده سے نيم جان كرفيتے میں مشقت وغم میں تھوڑا سامبتلا ہو ہے؛ حسرت کرتا ہے کہ آبانجیسی میں تا تھی ليكن كياكرين الله تعالى في فعض جركا فد يحيف كا مكروياب . حفاظت نظرسے حلاوت ایمانی ملتی۔۔ رسالت صلی انته علیه ولم ملاوت ایمانی کا دعدہ کیا ہے کہ جم تمیس ایمان کی شھاس کیگے إِنَّ النَّظَى سَهْ تُومِنْ بِهَامِ الْلِينَ مَسْمُومٌ مَّنْ تَرَكَّمَا مَعَا فَتِي ٱلْمُدَكُّمُ إِنَّا لَا تَا يْجَبِدُ حَلَا وَتُنَاهُ فِي قَلْبِهِ وَمُزَامَا لِمُعْوِهِ ١٦٢ مِلدة) تم بصيرت كى ملاوت کے لیے اپنی بصارت کی امائز مٹھاس کو قربان کردو۔ علامداین قیم جوزی رحمد النظیم فراتے ہیں بحب لے بنی انکھوں کوسینوں سے بچایا کو گویا بصارت کی ملاوت اس امید بر فلاکی ۔ اس کے بلدیں بصیرت معنی قلب کی صلاوت اللہ تعالیٰ اس کو دیتا ہے ورکمنو کم الله تعالية إتى إلى توان كى ملاوت سمى إتى بوكى - أل كے بركس مينوں كود يجيفے سے

منازل شاوك دل ترتیا بی رہتا ہے ۔ ایک عالم نے حضرت مکیم الامت تحافر ٹی کو محما کر حضرت جمع جماه کوالنے کی طاقت توہے کی محادث انے کی طاقت ہی نہیں رہتی معنرے نے جواب دیا کہ آپ بڑے لکے کراوز خصوصاً فلسفہ بڑے کریے بات کرتے ہیں کیوں ک قدرت تومندين سيمتعلق مولى بمينى موكام كرسك الكورممي كرسك يه قدرت كملاتي ہے . اُرکنی کو دعشے بروقت اس کا باتھ بل رہاہے تو پینیں کما مبلے گاک اس کو باتھ ہانے کی قدرت ہے کیول کوروکٹیس سکتا۔ یہ باتھ ہلانے کی طاقت نبیس کہی جاتے گی بلكه بيارى كمى مائے گى. إخر طاف كى طاقت وقددت يد ب كر با تقدكو بلاممى سك اورنجی بلاسکے جب ماہ روک نے ۔ انداجب آب کونظرڈ النے کی طاقت ہے تومعلوم بمواكر مثان كيم كم هاقت الم جب نظر فوال سكتة موتو بثنائعي سكتة بويعيه ا منول في دوسرا خط مكاكوب نفري أبول تودل يرشري ح شالكتي سية حسرت في غم پدا ہوتا ہے کہ اے زمعلوم اس کیسی علی ہوگی اس میں کیا کیا حس کے بھے ہوں گے نرمانے کسی انکسی ہول کیسی اک ہو کی ۔ ندو محصف ول برایک زخم اگا اے حات محیمالامت فی ان سے ایک موال کیا کہ یہ تباہے کہ نہ دیکھنے ول کو تعنی دیر کا پرایشانی رہتی ہے اور دیکھنے کے بعد کمنی دیر تک پریشانی رہتی ہے تب انہوں نے لكهاكوز ديكفين جندمنث حسرت رهتي ہے اسس كے بعد قلب ميں حلاوت تكسول ہوتی ہے اور اگر دیجہ لیآ ہوں تو تمن دن تمن رات اس کے ناک تعشر کا تصور دل کو تربا آ رہماہے توحفرت نے فرایا کاب ایس خودفیصلا کر لیے کہ ہتر محفظے کی مصیب ہے یا چندمنٹ کی۔بس بمرخطا آ محصرت توباکتا ہوں۔ بات مجمر میں آگتی۔ایک اورصاحب في كماكم مسينون من الله تعاسط كتجليات كامتنامه كر يصعرف مال كرًا مِول كيول كريسين تواكينه عِمالِ خداوندي بين يصربُتْ نے تحرير فرمايا كران كا آتية

جال خدا دندی جونا میں لیم کرتا ہوں لیکن یہ آتیں آئینے ہیں جن کو دیکھنے سے آگ لگ ما قبل خدا دندی جونا میں کرخاک جوجائے گا۔ ما تی ہے۔ تمہاراا میان مبل کرخاک جوجائے گا۔

بر منت كم مطابق والرحى كم كا كوائى تقى منت كم مطابق والرحى كفنى كه بير والرحى ركف كى بير والرحى ركف كى بير والرحى ركف كا ورجى كرات بين الركا أيند و كيما تو والرحى مسنت كم مطابق برحى بمولى الفرائي والرحى ركف كا ورجم و المراسك الفرائي والرحم و المراسك الفرائي والمراسك والرحى بواكم والمراسك كا الما والمراسك والمراسك كوائيس آ المجس بي كيفيت محبت كا غليه بوتا الم المس الح وجد المراسك والمنيس آ المجس بي كيفيت محبت كا غليه بوتا الم المس الح وجد المات المراسك كوائيس آ المجس بي كيفيت محبت كا غليه بوتا الم المسلم المراسك كوائيس آ المجس بي كيفيت محبت كا غليه بوتا المراسك كوائيس آ المجس بي كيفيت محبت كا غليه بوتا المراسك كوائيس آ المجس بي كيفيت محبت كا غليه بوتا المراسك كوائيس آ المراسك كوائيس كوا

مفردون كون لوك بيس؟ سُبَقُ الْمُفَرِّدُ وْنَ رَسُكُوة مَعْوَ 1916، بإنْ كُلالله

شیخ می الدین ابوزکر یا فودی تے مشرے سلم بھی اس مدیث کی شرح کرتے بڑے ایک و مری روایت نقل کی ہے کو مفردون کے معنی بیں کے جو مالب ذکر میں وجدیں

14

آمائی الذین اهن و فی و خواند و مفرسه مده کاب الذکر) استراز کے معنی بی اجب الذکر) استراز کے کی معنی بی اجب ارش بولی ہے تو زمین مجولتی ہے حکت بیں آجاتی ہے ۔ تو معنی بیا جو ہے کو یہ والی ہے تو زمین مجولت ہیں اجب بردو اولی بیں کو اللہ کے نام سے ان میں حرکت بیدا جو جاتی ہے جموع جاتے بی ای کی آب خواہ یہ ایمنی خدا ہر عاثمت جو جاتے ہیں ۔ تیں جب ہردو فی محیا ترحض مولانا شاہ ابر رائجی صاحب وامت برکا تہم کی خدمت میں بست مزہ آیا ۔ القروالوں کی معیت بست مزہ آیا ۔ القروالوں کی معیت بست برکی ہے جی نے حضرت والا سے عرض کیا کہ حضرت کی خدمت میں بست مزہ آدم ہے کیوں کہ ای چوک سے بڑھ کو کس کا دروازہ جو مکن مدمت میں بست مزہ آدم ہے کیوں کہ ای چوک ہے۔ سے بڑھ کو کس کا دروازہ جو مکن ہے جس سے میڈھ کوکس کا دروازہ جو مکن ہے جس سے میڈھ کوکس کا دروازہ جو مکن کیا ۔

مزہ دل میں کستے کو کہس جُمُوم مباستے اور اس اسسستنال کی زمیں جُرُم جلتے توحفرتِ والانے فرما یاکٹ گرمبلدی ندگھوم مباستے ،

کیوں کو ایک رنگریزسے ایک آدمی نے کما کوریمی چادر رنگ دو تو ہی نے کہ کہ کرنگئے

کے لیے ہتر گھنٹے چاہتیں ۔ کما کوئیں ہماری تو کا تام کو راہے، تم ہیں کل دے دو رنگریز
نے کما کہ کل میں دے تو دوں کا لیکن ضما مت شیس دے سکتا کوہی کا دنگ بکارہے گا ۔

اس طرح جو لوگ قبل از دقت شیخ کی سحبت سے بھاک مباتے ہیں ان کا رنگ ہمی کچا دہتا
ہے دو سرے ماحول سے مت ٹر ہو جاتے ہیں اور اگر نسعبت میں افتہ بھت ہو جائے تو

وولوگ احل كوبرل ديتے بين .

تنازل شلوك جهال مبات بين بم تيرا فساز مبسيد فيتي بين كوني مخل ہوتیرا رنگب مخل دیجھ لیتے ہی فیر جرصاحب نے ہوشعر کہاہے آہ! اے ٹرھ کرمجے آنا مرہ آباہے کربان ہیں كرمكن اودانث دالله تعلي اليكريمي مزه أتعلى بمجرمها حب في أبتب ومب ا بنی داره هی تحمی تو پیشعرکها . عِلو دکھر آئیں تماسٹ مب گر کا مُناسب وه كالسنسدمسلمان بوم كا اسے دو تو اکیا غضب کا شوکها ای ظالم نے یکیا بیارا شعرے بیال کا فر ك معنى عبوب كي بي ميسي عبواب كوظالم كت بين كافرادا كت بين ريهال كافرے مراد یہ ہے کو جا گتنا پیارالگ رہاہے واڑھی رکھ کر رسول المصلی اللہ علیہ و الم کی شنت کی تومي يركور إتفاك الشرتعالي جس معبت كراس أس وكرورة كاتنات س ہوا یت ملتی ہے اورجس کو خدا مردود کرے بوجراس کی شامت عمل مے دہ سجدول میں ، مانقا بول من تي كسيت الله من محمقبول نبيل بوسكنا -محبیس براکس زندنی کو ابوحبل کوکهان پیداکیا ؟ مال ما ماتمی طواحت کردہی تھی کعبیم ابوحبل بیدا ہرا لاوے بت مانہ سے وہ صُنْلِق کو اورالو کرصیری کارکہاں سے لاتے ؟ بت فاز سے ۔ ان کے والدبت پرستھے ابو کر کو کفرے تا ندان میں پیدا کر کے سندیق بنا رہے ہیں۔ بعد میں ان کے والدکو بھی اللہ تعالے نے ایمان مطافر مایا۔ یہ وہ خاندان ہے کہ میار کیشت اس کی صحابی ہے ۔حضرت

كنازل شاوك الوكرميدين صحابي ان كے والد صحابي ان كے مشيخ صحابي اور او تے مسحابي - كفركے كھر م بدا موت والاصريق مورباب اوركعيم بدا موت والامردود مورماب-الادة أزر فلسيال الله جو ازربت یرست وبت فردسشس کا بینا خلیل انته جور باہے ۔ اور کنمال فوج کا محسداه جو اور حضرت فوج عليه السلام كايتا كراه جوربا ہے - كافر باب كابتا ابرا بسيم خلیل انٹر ہور ہا ہے اور پینم یکا بیٹا کا فرجور ہا ہے۔ یہ امٹر تعاسط کی قدرت کے المسيه لوط نبى جوكافت و ایک ہیمبری ہوئ کا فرہ ہے۔ زوحبته فرعون جووس طاهره اور فرعون کی بیری حضرت موسلے علیالسلام برایمان لاکرمسحابیہ ہور ہی ہے فیرکواینا کہے لئے کو غمسیہ در کوسمید کرے معجد کو دیر فہسے بالا حندائی ہے بڑی عقل سے برتر خدائی سے بری الله تعلك كى بي نيازى سے ورتا رہے - ايسانه موكم كنا موں مرستبقل جُرات سے عذاب ارل موملتے ۔ امتر تعلے متنے ملیم ہیں اتنی ہی خیرمحدودان کی مفت انتقام بھی ہے ۔ حضرت بھیم الامنٹ کا ارشاد ہے کیمومن کی دہ گھڑی بڑی فوس بڑی

أشازل شاوك لعنتى بيجس كمرى ميں وہ الله كى نافرانى كرتا ہے مٹ لاكسى نامحرم عورت كو د كميتا ے اپنی ملال ہوی کوچھوڑ کرکسی کے حسن حوام پرنظرہ الناہے اگر کسیس اچانک نظریر مجی جاتے اور اللہ تعالیے فہم ملیم سے تو فور انظر مٹا کریسکے کا کرمیری ہوی سے بره کرونیا می کوئی سین نیس ب دری کا تنات مین آس کا شامیس ب وليل أس كى يدسب كالترتعاف كيسال محبث كالبكبلت متقام جورامقدرے - لنذابہ یوی جومیرے مم یں ہے انٹر تعالیے کے دست کرم سے عطا بڑوئی ہے اور بڑ عمست ان کا دست کرم عطا السائل سے بڑھ کو کی چیز منیں ہوگئی۔ یمبت کامقام عرض کردیا ہوں۔ موالدی مجنوں کا واقعہ بیان فرماتے ہیں کولیل کی گی کے گئے کو دی کو کور کو کور کور إي طليے بستة مولی ست من يامبان كوحيسة سليخ مست من ارے دعموروسی میری لی گی کی کا یا سبان یا کما کتنا بیاداہے۔ادے یہ توایک مادوس میرے موتے کابنایا بُوا۔ أن عنك كو مشت وركولين مقيم بوكا ميري سيل كى كلي ين تعميه -خاک پالیشس به زمشیران عظیم اس کے یاوں کی خاک بڑے بڑے شیروں سے بہترہے آل ملے کو باسٹ داندر کوتے او ليك كى كل من جوكشة ارجالب-من یہ شیرال کے وہم یک موت او

تشازل شياؤك من شیرون کوای کاایک بال مجی شین دے سکتا . اے کومشیرال مرسکانش راعت الام اے ونیا والو! بست سے شیرمجبوب کے کتے کے غلام بن چکے ہیں۔ محنتن اسكال نيست خامش والسلام مراتب باری یہ باتیں سمجد سکتے اس سے نہ مجنے والوں کوبس میں سلام کرنا ہوں مولانا كامطلب يب كسبت بست برى چيزے حرم كااگرايك كما محى آمات و ال كى تدركرو يسوج كدكهال سے آيا ہے - ان قصول سے مولاناروى كامقصدليالى مجنول منیں ہیں۔ ان کامقصداللہ ورسول کی محبت کے آواب محمانا ہے۔ مولاناقاسم انوتوی کی شاہ میٹ برمجار وككاني والاايك بندوكي انوت كي تومولانا قاسم افوقي دعم الشه علياتي يوجياككمال سي آت جو- ال في كماك تمان مجون سے . مولانات میاریاتی مشکاتی ماورلگاتی، تکیدلگایا اورکماکد لیٹو، آرام کرداد الويرى منكاني او زوب كملايا كسي نے كماكر حزت ايك سنكى كى آت اتنى عزت كر دے ہیں تو فرمایا کرتماری نفاتو مبنگی برہ میکن میری نفایس تویہ ہے کامیرے کے حزت ماجی صاحب کے شہرسے آیاہے۔ آپ بہائے کدرید پاک سے کوئی میاں آجائے توکیا آپ کاول موش شیں ہوگا كاكت اى كاكرام نيس كري كي كيابى برمان ودل قربان نيس كري كي - يرجبت کیبت ہے۔ الذا بوحمت الترتعاك مي افي دست كرم سي عطافواتي ال كرسب نیادہ عزیز دیکھے۔ جوبیوی اللہ تعالیا ہے دی ہے ہی کرسیمے کا تمام دنیا کی واق

مشازل شبادي موقیاند مزاج نه بنائی بازاد کالیک کورامست چلتے تاک جماتک کرنا كوني دعيماه بجهي أتعال يه بازاري مزاج ہے ۔ يه شريعت لوگ نيس ميں يہ غيرشر بيفانه حرکت ہے ۔ الله د کھا کے ے بھر بھی یہ جانت میرا شعرے۔ بور تا ہے توجیب کے ابل جال کوئی دکھتا ہے بجھے آمسمال سے ونيام كوتى ذره الشرتعاك كم كم يغير منين باسكنا . تو بحركيا بغير كم الني ع ات کو بیری ال کتی تھی ؟ المذا مجھ لیمنے کا اللہ تعالے کی مرتب می ہے۔ بزرگٹ عرفراتے ہیں ۔ بهارمن خزال صورت محل من محل فعاد أمتر چواز ایمات یار آمر جمی مسیسرم بهار آمد میری بها زخال کی تعلیم آئی ہے میرام ول کا نے کی تعلیم آیا ہے کی چونکرانڈ تعانے کی مرض سے آیا ہے اس سے میں نے میں مجھا ہے کہ وہ بسارہے۔ بے حیاتی سے بچنے کا واحد راست ملال کی بیری دی ہے آگ بڑھ کر دنیا میں کوئی صین نیس کس وست کرم سے مطا او تی ہے ہی نسبت کال مکھیے ۔ ری یونین کی شرکول پر بھرتی بھوتی نگی عورتوں سے بھنے کا واحد راستہ بہتی ہے ك يه وصيان ول مي مم مائ المدتعا السين السيت قائم بومات بكاه بدل يع اسمان پر دیکھتے کہ مجھے جو می ہے اللہ نے عطافر اتی ہے۔ مرضی مولی از ہمداولی اس قاعت پرالندتعالے کتنے نوش ہوں کے اگرات کی بٹی کم حمین ہواور مزاج کی بھی تیز

ہواور داماد زیادہ میں ہوتو آپ کیا جا ہیں گے کو دامادی کی ٹبانی کرے اور مار کاری آ کوٹیر حاکر دے ؟ یا بہ جاہی گے کوئی کو آدام سے دکھے ۔ اگر وہ اخلاق سے بیش آتا سے اور آپ کی بیٹی کی کمینوں کو بر داشت کر تا ہے اور اس کے شن کی کی بی شات میں مائیداد اس منیں کرتا تو آپ کیا جا ہیں گے کوئی داماد کو کیا ہدید بیش کر دوں ، کوئ سی جائیداد اس کے نام کھی دول اور کمیں گے کہ بیتو وٹی افڈ ہے اور آپ کے دل میں سب سے زیادہ می جو بی افد تھل لئے بھی ایسے توگوں کو اپنا وٹی بنا لینتے ہیں ہو اپنی بیونیل کے مما تھ حین اخلاق سے ہمیش آتے ہیں ۔ جس زین والے نے اپنی بیوی کی پی فرائی فرائی ا جد اخلاقی یا تھی کی کو برداشت کیا اور اپھے اخلاق سے بیش آیا تو اس آسمان شال کے اخلاق بایا۔

بيوى سيحن لوك كى بدولت ولايت عليا كاصول اصرت

ساه
الو کهن خرقانی دخوالد تعلیه کی یوی بڑی کی مزاج نمی - ایک خصر خراسان سے شاه
معاصب سے بعیت ہونے کے لیے آیا اور گھریس پوچھا کو حضرت کماں ہیں بیوی
سام وہ مشاقی کو کیا حضرت حضرت کرتا ہے اوات دان تو ہیں ان کے ساتھ دوق ہوں ان میں دوق ہوں ان سے ذوا ہو شیار رہنا
ہوں اور وقو " بڑے حضرت ہیں بھی کر از ہیں - وہ بے چارہ دو نے لگا۔ محلہ والوں سے کما کہ ہزارہ وں کہ اردوں کیل جل کرائی ہوں اور ہوی بتارہی ہے کہ وہ بزندگی ہی میں ہیں تو لوگوں
سند مست سے دیوی نشاید ہی کئی کو سند ہے
جا جگل میں جاکران کی کرامت دیجہ جنگل گیا تو دیجھاکی شیر پر بیٹھ کر چلے آرہے ہیں جسرت شاہ الوائحین فرقانی بھی گئے کہ گھرسے ہوی کی مہل کئی مُن کرائر ہا ہے ' فرایا کہ اس بوری کی معلی میں مراز ان کی کرامت دیجہ جنگل گیا تو دیجھاکی شیر پر بیٹھ کر چلے آرہے ہیں جسرت شاہ الوائحین فرقانی بھی گئے کہ گھرسے ہیوی کی مہل کئی مُن کرائر ہا ہے ' فرایا کہ اس بوری کی

5 8000

منازل شلوك تی نزاج کی جوردا شت کرد م جول ای کی برکت سے یہ شیر زمیری بے گادی کرد ما ہے الله تعالے نے مجھ کواس کی برکت ہے پیر کا مت دی ہے کومیں اللہ کی بندی مجد کر اس کے ساتھ زندگی پارکر رہا ہوں۔ اگر میں اسے طلاق دیتا ہوں تومیر سے سی اور سلمان بھائی كوشائے كى - إس يے اللہ تعالى كى بندى مجوراس سے نباه كرد با جول بيس اس كوبيوى كم بحشابون اورالله تعالى كى بندى زياده بحدكري كے ساتھ اجھے افلاق سے پیش آما ہوں - ہی کے بعد مولانا روی تنے جوشع کھاہے آہ میرے شیخ شاہ عبد منی صاحب جب تجر کومنتوی پر ماتے تھے توبڑے دردسے پڑ منتہ تھے بیری تنوی كىسىندىجىشن لىجة - ئىس نے تتنوى ٹرچى موما ئاشا ەعبىنى مىما ھىب مىيولىيورى دحما المنه عليه التعاري في يُرحى مكيم الامت مجدد النّست مولانا الشرون على ساحتما وي رمرا الترعليه من عنرتيان ي في المرب والمج حدرت ماجي الداد الترسي پڑھی مشنوی کی جومیری شرح ہے وہ انیس بزرگوں کا فیصل ہے ہی وقت مصنمیتنوی كايشعر پرُمت تمي كشاه الركبس خرّقا في شن فرايا -مرد صبم ی کشیدے بارزن کے کشیدے شرزے گار من الرميرا صبراى عورت كى ايذا وَل كوبرداشت نه كرتا تو محلايه شير نرميري كارى كراكويكس كى ييني يربين بوابول اوركز يالى لادى بوسة بول يكامت اس ورت کی تکلیفول برصر کرنے سے المترنے مجھے دی ہے۔ حضرت مرزا مظهرمان مانان كوالهام بُواكه الصِنظهر حان حانانٌ! ولي مِن ایک عورت ہے نمازی ہی ہے " لاوت مجی ہست کرتی ہے محر کشکھنی سیکھنی عصر

تغازل شاوك كيا تي نصيب بُو تي - الترتماسك اپني دحمت سيخسيد دون نصيب فرملت جو میرے سے اورامت کے لیے مغید ہو۔ آین ذكرالله يصحصول طمينان قلب كي عجبيب إاورايب علم عظيم توجب أس كارك شيشكو چرهايا تب ماكر كارتھنڈى بئونی أس وقت تصرت مولانا تناه ابرارائحی صاحب بختے فرما یا کہ ایک علم تظیم عطار یُواکہ جولوگ اپنے دل میں ذکرافتہ كالئيركندلين وتعلارب بيرلكن أمحمول كأتبيشه نهيس حرهات كانون كاشيشه نبيس جرعا يمني وّنت إمره؛ وْنتِ منه وْنتِ الله وْنتِ الله وَنتِ الله وَنتِ الله والمران م الْمِرْمِيِّولِي كالميشه نبيل عِرْصاتِ ان کے دل ہیں وہ جین نہیں جوا ولیا! متٰہ کے دلوں کو ذکر کامل سے مِلاآ ہے ا و کوافتہ مے ایرکنڈیش ذكرالله كالفع كامل تقوى برموقون مین وسکون والمینان کی جو مُصندُك دل كوملتي ہے ال سے یہ نظا لم محروم ہیں ۔ فرما یا كومب دن تقومی كا پرسٹ پیشہ حوائل فمسر پرچڑ وطائے کا بعنی مخناہ جھوٹ جائیں گے ہی دن منہ سے ایکافتے جب بحلے گا توزمین سے اسمان مک ایسرکنڈیشن بن جائے گا اور دل کوسکون کا انھیب ہوجائے گا۔ بتائے کتنا بڑا علم ہے۔ دیکھتے نتی موڑتھی نیا ائیرکنڈیش گرشیشہ کھلنے سے ائیرکنڈیشن کا نفتے کا مل شیس ہوا۔ ہی طرح ذکرانٹر کے ساتھ اگر کو تی من مجی کرتا ہے توگویا وہ کھڑکی کا شیشہ کھول دیباہے جس سے گرمی اندرانے لگتی ہے اور دل میں كال كون مال نبيل بوسكتا . لیکن اس کا پیطلب نبیں ہے کواگر فی اکال کس سے مخاہ نہیں میوٹ ہے تروہ ننگ آکر ذکر ہی مجبوڑ دے۔ ہرگز ایسا زکرے۔ اگر گناہ نئیں معبوشتے تر ذکر اللہ

تشازل شاوك گناه پراصرار کرنے والا ولی استدیں ہوسکتا ون بحر الاوت كرتاب مرسال مج وعروكرتاب ليكن سي عورت كو ديكھنے سے باز میں آتا ، برنظری کرتا ہے ، گانا سنتا ہے ، غیبت کرتا ہے تیمض ولی امتہ نمیں ہو سكماً باوجود مج وعره كے: باوجود تسجد كے يہ فاسق ہے ۔ جوگناه كرتا ہے شراعيت ميں وہ فابق ہے اورسق و ولایت جمی شیں ہوسکتی۔ ایک شخص جر فرصل واجب ، سُنّت ہوکہ ہ اوا کرتہ ہے لیکن ہروقت باخدا ہے بھی وقت گنا ہ نہیں کرتا تیتقی ہے' ولی امتٰہ ہے ۔ یہ اور بات ہے کے جو ولی اللہ ہیں وہ نوا فل صرور ٹر ہےتے ہیں وہ توہر وقت اللہ کی یا دہیں ہے چین رسبتے ہیں' بغیراٹ کے ذکر کے ان کو چین ہی شیں ملآ۔ علامر قاصنی ثنا رائٹہ اپنی پتی رحمة الشرعلية فرمات بين كرجن كو ذكرالله كامزه المركي وومسر سعيبة ك ذكر مين غرق بين. جسی اعضائے وہ گناوشیں ہونے دیتے کیوں کہ ذکر کا عامل زکر مصیت ہے . الله تعاسط كي ياد كي دومين بين نبراكيب يادمثبت ذكرمثبت اورذكرمنفي يعنى امتثال اوامر نمبردويا دمنغي تعيني ترك نوابي الرجم احكام كوبجا لاتے بي تويه ذكر متبت ہے جيسے نماز كا وقت آگي تونمازا وا كرلى اوركناه محبورناية ذكرمنى ب جيسة اعرم عورت المنظ كنى تونظ بجالى اورال قت التدتعان سيسود اكريس كويا التدبصارت كي ملاوت معني أعمول كي ماس توئیں نے آپ کر دے دی۔ اب آپ مجمعے صلاوت ایمانی مینی ایمان کی شماس عطا فرا ديجتے: إيناايك اردوشعرباد آيا -جب تشكّے وہ ملتے 'امیٹ ابن كتے جب بهدف كنة ووسامنے سے بینا بن سكتے

لیکن موٹر میلانے والا ثابینا نہ بنے آل کے بیے معافی ہے۔ بس دو سامنے نظر رہے إد حراً د حرز ديكے - بيم بخسس مائية نكامت اور زاوية نكاه سے كچر جرائے ! ال ك ان ثار الله تعالى موجائے كى . توبكر الله ميں نے نظر كورا منے ر کھا قصد انظر نبیں ڈالی لیکن مجرمی میرے نفس نے جو حرام مال چایا ہومیرے تلاات مح نرمروقة كوأتب معاون فرما ديجئے بعنی حرام لذت كى جورى كا مال ج نفس لے مصل كياجواتب أس كومعاف كرديجة كيول كداس وقت اس براختيار منبس تحاء الزنظر حجكاماً تونقسادم موحب تأ حضرت عمم الاست في فراي كالركوني واقعي سجا المدوالا المكين كرورے اور سيم يرهنا اوا مار اے كرايك مين عودى مورت نے اس كورُي نيت معدد کیماا وراب میکنی اوراس کو بنک دیا . پر مفروضه حضرت مولانا انشرف علی مت تمانوی وم الشعلیہ بیان فرا رہے ہیں اصلاح امت کے بیے اور اس کے سینہ ہر بینے کئی ورکما کھاے ملاتم ہبت نظر مجاتے ہوا ور اپوری طاقت سے اس کی انھیں کھول كركهاكواب ويجم ينجع وتحيتي بهول كواب كيس منين ويجع كالبصرت فواتي إي كاگروه مهاحب نسبت ہے تواپنی شعاع بھر پر پرانڈ تعالے کی خلمت کوغالب سکے گااور اچٹی کی ملمی نظر یوغیرا ختیاری ہے ڈانے گا، باریک نظر نیس ڈانے گاتہ ہیں كن بيان كرسكت ؟ إلى إلى الله تعاسك كراس اولياريان كرت إلى جويل است

ے گذرے ہوئے این جن کوالیا ایمان ماہل ہے۔ غرمن المذتعال يحرب وولايت كى بنيا وتنقوى ليني كن بهول كوم وزناب

بهآئے ایر کردیش والے قعدے بربق طاکونیں ؟ نیصیحت فی کرنیں اور میت مجی

مس كى ، وصرت مكيم الامت مجدوالملت كفليف اورا خرى فليفه صرت مولانا

منازل شاوك الله الله تحيا پيسارا نام ہے عاشقول کا سینا اور مبام ہے عاکے نفع لازمی ومتعدی کی ایک مثل اب دور اواقعہ نینے جب م کشریف میں میل روگیا تو دہی موزجس میں ہیں۔ خے کے ساتھ سفر کر رہا تھا ایک بٹرول میب پر بٹرول مینے کے يا صاحب كارف روكى . التنام ايك يسيخ آياجس يردس باره بزار ميلن برول لدا ہُوا تھا۔ اک کے ڈرا تیورٹے سمی کہا کرمیہ نے مینٹو میں بٹرول ڈال دو کیوں کر تن میں پڑول نیں مارا ہے ۔ حضرت نے فرمایا کوایک وسرامین مال کرد ، جو عمار این باطن كومنورسيس كرتے - الله والول كى محبت سے الله تعاسانے كا خوف الله كي خشيت الله تعالى كى محبت كا يارول الي قلب كم الجن من مامل نبيل كرت ان كاعلمان كي چی کے اور رکھا ہواہے میاہ وس برارگیل ہوا نخودال سے فا مرہ محاسکتے ہیں نه دومرد كن فائده مينيا مسكتے بين جس طرح ترك اورسيد يحومل مي نبيس سكتاجب انجن ،ی ہی پٹرول نہ ہوہی طرح اپنے ملم عمیل کر فیق نہیں بوئھتی اگر دل میں اللہ کی مجمعی شخشیت الم محل برتن زنی ارسے بود جو مؤ کو دنیا کے میش اور تن پرستی کے بیے مصل کرناہے وہ علم ای کے بیے مانپ ہے اور ۔ علم چن بر دل زنی یارے بود اورعل كالتراكرول مي ماسل كراوميني خشيت ومحبت ول التدوالاجومات دوستوا ييك دل المندوالا فناسب تب عبم المدوالا فهاسب يهله وا

أمنازل شارك سبت ہواے بھرار کا شرمارے جم بہتواے کو وکسی طرح سے گنا فیس ریا طاعلى قارى ومرا التدعليه مرقاة مشرج مشكوة ميس فريات ہیں کا انٹرے ولی ہونے کی علامتیں دو ہیں فراک جى كوالله إنا ولى بنا باسب الني اوليائے ولول ميں اس كي محبت وال ويتاسب -مِنْ إِمَارَاتٍ وِلْايَتِهِ تَعَالَىٰ شَائُهُ أَنْ يَخِرُزُقَهُ مُوَدَّةً فِي قُلُوبِ وَلِيَاءٌ اود ومرى علامت ب لَوْأَرَادَ سُوْءًا أَوْقَصَدَ عَعْظُورًا عَصِمَهُ عَنْ إِرْتِكَابِهِ دمنوع ومباهيكسي فلات تربيت كام كااكروه اراده كهدا وروه صاحب نسبت ولی الله بوجیاہ تواللہ تعالیٰ ہی کواپنی حفاظت میں ہے۔ بیتے ہیں اور گنا مے رکا ے ہی ومحفوظ رکھتے ہیں۔ یا توگناہ کوہ سے بھگا دیتے ہیں یاس کو گناہ سے بھگادیتے إن كونى بيمينى بداكر دية إلى - يد مقام ده ب كارى تورم ما ما ي كالدُّلما نے بچے لینے بلے قبول فرمالیاہے۔ شماہ عبدانی صاحب بھولیوری رحمرا اللہ علسیہ فراتے میں کوجب الشرتعالے کسی کواپنا ولی بناتے ہیں تواسے بھی پتہ عل جاتا ہے۔ ہم تمارے تم ہمارے ہو کے دولول مانب سے الثارے ہو ملے خواج صاحب نے عفرت مکیم الامت سے پوچیا کہ بندہ جب صاحب سبت جوماً آے توکیا سے پر مل ما آے کوہ کونسبت عطا ہوگئی و فرمایاکہ باکل پر مل جانا ہے۔ وص کیا کر صرات کیے ، فرایا کردب آب بالغ مرو تے تھے تو کیا آپ کو ودمتول سے يو حمينا براتھاكاد ونتو! بتا ، عزيز كسن النج جوا يا منيس ياكت كوخود يز جل عي تعاكمي إلى جوعيا- بالفرمعني بينجية والا، البلوغ معنى رسيدن أى طرح حبب ردی اللے ہوتی ہے سین اللہ کم بینیج ماتی ہے تورگ رگ میں اللہ کی محبت؛ ایک سنازل شارك درد اوراللہ سے خاص مل محموس جرما ہا ہے۔ مولانا روی فرمانے ہیں۔ باز آمد آسب من در جوستے من میرا یانی سرے دریامی آگیا۔حب یانی آئے گاتو دریاکو پرتنہیں ملے گا؟ باز آم سفاه من در کوست من میرے دل کی ملی میں میراشا ہ آگیا ۔ حب الله دل میں آئے گا تو دل کو کیسے بت سيں ملے گا۔ تودومستو! دومها واقعد التحابل الأكدول كي بجن مي محبت وفشيت كايثرول جونا هاسي تب علم كانفع ببنج تاب لازم مجي اورمتعدي بمي اورخشيت و محبت کے بٹرول میپ کہاں ہیں ؟ اللہ والع ہیں۔ قاصلی نا واللہ اِنی پتی فراتے ہیں کو جس میں کا کوئی مصنوبھی محتا میں مبتلاہے اکان سے کا ما سننے کا مادی ہے ، آ کھے ہے سینوں کود کھنے کا مادی ہے ازبان سے غیبت کا عادی ہے اِلتم سے حمینوں کے گال مجمونے کا عادی ہے 'اگر کسی قسم کے گناہ کی عادت ہے تو تیخص طمینان کامل منیں بامكا ، دليل كياہے ؟ الله تعلي في إلى ب اَلَابِنوكِ اللهِ تَظْمَارُ الْمُتُلُوِّكُ تنا إلطه اني يتى فرطت ہیں کہ بذکر التہ معنی میں فی ذکر اللہ کے ہے مطلب یہ جواکر اتنا کثرت سے ذکر کروکہ ذکر میں غرق ہوجا وَجب ذکریں ووب جاؤے مین مرے بسر کے کوئی اعضاء کن ویر مبلا ز جو گاتب جا کرا طمینان کا مل مطے گا اور مثمال مجرکتنی بیاری وی کتما تعط مَد بنُ السَّملَكُةُ فِي لَمْنَاءِ رصنوا٢٦ جلد١٠) مجيلي كركب كون الآسب وجب في المار جوتى سب باني

یں دُوبی بُوئی ہوتی ہے۔ اگر بالمائے جین یانی کے ساتھ تو ہے ، گرون تک یانی ہر ڈوبی ہوئی ہے لیکن محشوفة الأس ہے مینی سر کھلا جوات توکیا ای کوجین ملے گا جرب کھے واری گرم ہو گی تو ڈم کگ گری آجائے گی اور پانی کے ساتھ ہونے کے باوجود بے جیس رہے کی جب کب بحر تن فوق اتب نه جوملت ای طرح جومل الله کے دریائے قرب میں رسے نیز زنگ ڈوب مبانے کسی عضار کو گنا و نرکرنے دے تب اسے المینان کامل ا درا گرکہی طاہو وہائے تراستغفار و توبہ سے فورا تلافی کرے بھیے مجھیلی مجی لانچ میں کشکاری کا جارہ آگایا ہوا کا نٹانگل کیتی ہے اور یا نی سے باہر کل آتی ہے میکن میمرکیاکرتی ہے ؟ کانٹا کا لئے کے لیے مجٹکا مارکر گلامیماڈلیتی ہے اورکود کرمیم دریا میں مبلی مباتی ہے۔ اس لیے اگر کہم نفس و تنبیطان کسی گنا مکے ماحول میں نے مباتیں وریائے قرب سے دور کریں تو فوالا پنی یوری کوشش کے ساتھ فَغِیر وُلا لِکُ اللّٰهِ ہومائے، فرارے اللہ تک پنجیں گے قرارے نہیں۔ اگر گناہ پر قرار دے گا توساری زندگی می و کے پاخانہ بیٹاب میں ت بیت پڑے رہیں گے۔ أج كل محصوفيا بيرجندا عتراضات اورا

اسے کل کے صوفی ایر جیداعتراضات اوران کے جواب بیشکویں اب دو تین باتین تصوف کے بارے میں ماض کروں گا ایک بات تو یک لوگ کتے ہیں کہ اب دو تین باتین تصوف کے بارے میں ماض کروں گا ایک بات تو یک لوگ کتے ہیں کہ اس زماز کے صوفیا ۔ ذکر کم کرتے ہیں اور پہلے زماز میسی عبادت بنیں کہتے دو مری بات یہ کہ پہلے زمانہ کے صوفیا ۔ دال روٹی اور پانی میں باسی روٹی بھر کر کھاتے تھے ۔ اس یہ یہ کے سوفیا یکنی اور مُری بال دو کھاتے ہیں اور تیر ااس اس کے بیا کو کہ باس می بست شاندار پہنے ہیں بیوند والا ، اس اور موٹے کیڑے کا نہیں پہنے بڑے تھا اس بات سے دستے ہیں ہیں درہے تھا اس بات

خازل شاوا جواب ممبرار اب بنول كاجواب سنته يمبر يك يسك زمانه كيموفيارك تبم مِن خون اتنازیا ده جوتا تنعاکه هرسال انتیل خون کلوا ناپڑتا تھا ۔ اگر فصد نیکھلوا میں توخون كى زياد تى سے سريس درد رست كم تا تھا اوراب كرزماند كے موفيا - كوخون جيھوانا برر آب منون كلولك والرزانك ايكام خون فيعواني والازمان يكيب ماكو موجانیں گے۔ زمانے کے برائے سے الحام بدل جاتے ہیں المذاجب كمزورى كا زمانه آكيا تو بزرگان وين نے ذكر كى تعدا د كو كم كرويا . اب اگر كو فى اتناذ كركہت جتن كه بسلے بزرگان دین کیا کرتے تھے تو باگل ہو مبائے گا۔ میرے تینخ شاد عربہ نفی صاحب فوايا كرت تصح كوايك ببلوال متر بزار بارالله المذكر شف سيح بن عام قرب بريسي گاایک کمزور مانیج سوبارهی ای مقام پر پینچ گا۔ قرب میں فدہ برابر کمی تہ ہوگی۔ النّہ تق^{الے} ظالم تقورى بين كدكمزورول مسيحي آنى ہى محنت يا بين مبتنى طاقت ورسيے اور الايت ذكر رنبين گنا ہوں سے نیجنے پر موقوت ہے ۔ لنذا آج بھی جرسیے النہ والے ہیں وہ ہر مخناہ سے بیجتے ہیں اور جربیلے اولیار گذرہے ہیں وہ مجی تقویٰ ہی کہ لی ہوئے تھے محض ذکرہے نہیں ذکر تو تعویٰ کا عین ہے۔ جواب تمسيسرار اورد ومراء القرمن كاجواب يسب كوب زماند كمزورى كاآكي تواب طاقت کی نفا کھاناصوفیائے لیے صروری ہے کیول کوجب طاقت ہی نہ ہوگی توکیا عبادت کریں عے اور کیا دین کا کام کریں گے۔ حضرت مولانا شاه وصى النه صاحب رحمة الشه علية حضرت محكيم الامت مجد دابلت مولانا تعانوي رجمة المدعليه كفليف تنع وايك لمان افسرز ادت في ليه آيا توحرت پسته اور بادام کھارہے تھے چوں کے بہت ذکر تینل اور دماغی محنت کرتے تھے ہی افسر نے واپس اکر کماکہ توبہ توب میں نے تو مجھا تھاکہ کوئی ولی اللہ جول کے مینی حضرت حکیم

لاست کے ملیفہ شماہ وہی الشرصاحب کو کرد اے کہ میں نے تو مجھاتھاکہ کوئی بزدگ آدی ہوں گے لیکن یہ کیا بزرگ ہیں گئے اور بادام اڑا رہے ہیں۔ ادسے بزرگ تو وہ جو جو کھی روٹی بائی ہیں ڈبوکر کھاتے۔ یہ حال ہے جمالت و بڑھلی کا۔ ایسے جا بالوں سے خدا بچائے ۔ اس جابل کو کیا پہتر کہ ان کا بادام کھانا ہماری سوکھی روٹی سے خال ہے کہ بڑک فندا بچائے ہے۔ اس جابل کو کیا پہتر کہ ان کا بادام کھانا ہماری سوکھی روٹی سے وہ صدیقے کی اس سے وہ حالات آئے گی ہی سے وہ صدیقے کیا گئے۔ تو رکزیں گئے تبلیغ کریں گئے الشر والوں کا کھانا بھی فورسے عباوت ہے ان کا پسنا بھی عمیادت ہے۔ ان کا پسنا بھی عمیادت ہے۔

جواب بمنیر او ایک مرتبر صرت تعانوی دارد الله علیه نے شفت مجور بیوند گاہ کا کرتہ بہن لیا اور خوبر مارے ہے۔ بیرانی صاحب نے عرض کیا کہ ایک بات کموں افرایا ہاں کیا بات کموں افرایا ہاں کیا بات ہم کی است کموں افرایا ہاں کیا بات ہے۔ کہ اکر آپ کی شخ بدل لیجنے و و مرے اپھے کی است مورت میں لیجنے کوں کہ آج کل صفرت صورت کی ورک آج کل صفرت صورت میں مائیں گئے تو مریکے بین کے کہ آج کل صفرت صورت میں مائی تو میرے میدی اس میں مائی تو میرے میدی ل

یی جاب ہے ہی اور اس کا کراب علی دصوفیا کیوں اجھالباس پہنتے ہیں۔
مناہ عربہ ننی صاحب رقمالہ اللہ علیہ کہا کہ اس نا دیم علی کولوگر حقیر مجھ دسے ہیں
اس سے ایسالباس زمینو جس سے احتیاج نلام جو خصوصا جب کہیں جاؤ باس
اچھا ہیں کر جاؤ ور نہ لوگ سمجھتے ہیں کہ آگئے قرانی کی کھال لینے یا چندہ مانگئے۔ اس
لیمفتی دستیدا حمدصا حسب نے فرایا کہ بن چیزوں کا اجتماع جائز بنیں ہے ایک
لیمفتی دستیدا حمدصا حسب نے فرایا کہ بن چیزوں کا اجتماع جائز بنیں ہے ایک
بیگے جس میں دسید بہ جوتی ہے۔ دو مرسے داڑھی اور تعیر سے دمصال کیوں ک

شازل شاوك الدارحب وعجشا سے کواک کے اعترین رسعید بک والابیگ مجی ہے اورواڑھی میں ہاورمسین بھی رمضان کا ہے تواں کے دل برتھوڑا سالزمہ ریکارڈ ہوتا ہے اور کم میں میب کرما بیمتا ہے اور لوکرے کر دیتا ہے کا کر دینا مبیٹھ صاحب اس وقت نیں ایں۔ اس بے جا ال مک ہوسکے على ركوا چھال اس بیننا ما ہے مبنی اللہ نے حیقیت دی ہے اک الداروں کویہ زعموس بوکہ یہ لوگ بھٹیے ہیں اگر چیج ہی اور آتے بروزسنيچرې - خيرې تو قافيه بازي ہے جس سے الله کلام کولذ پذکر د تناہے ۔ اس معلی جوا کا آج کل الله والے دراعمدہ لباس کیوں پہنتے بین خصوصا کمیں مفركت بين تواجعالباس بهن لينته بين ان كي نيت كوتو د كيمو . مشيطان كاحرب المجراني كي وه محرة كرا بشيطان كايربت برامة المحافي عند والكامتة موكياتويمي الله والاصاحب نسبت جومات كالنذا بزركون كويميردكما تاب كدوه پہلے جیسے بزرگ اب کمال ؟ آج کل کے تولیل ہی ہیں بن ام کے دلیک جیم جب قرا بهار ہوناہے توکیا آپ مکیم عمل فان کا انتظار کرتے ہیں کرد ہی کے قبرتان سے اٹھ كرائي معمولي عيمول سے علاج كوان ميرى توبين سب يا جوقر يبى مكيم ہوتا ہے ہى كو و کماستے ہیں کوملدی سے مبان بچاؤ۔کیوں کہ مبان براری ہے، اس سے جھیم طالب ای سے رج کا کرتے ہیں۔ ای طرح جس کوائیان بایدا موجا آہے وہ کسی اللہ والے کو کا شیخ اول کے نتقال کے بعد دوسر سے متعلق فردی ہے ایسے ہی انتقال کے بعد باجاع موفیاروا در ایسے ملاش کرنامجی واجب ہے کیم الات مشازل شاوك نے متنوی مولاناروم کی شرح میں فرما یا کرا یک آدمی کنویں میں گرسے ہوئے ڈولول کوانے ڈول سے نکال رہا ہے ۔ کیننینے واللانے ٹوول میں رسی با ندھ کرکنوی میں ڈا آیا سے اور عرے ہوئے وولوں کو اپنے وول میں مینسا کرا ہر کمینج لیآ ہے کاس کا انتقال ہوگیا۔ اب اس كا دُول كنوى مِن كرے بُوت دُولول كوننين كال سكن جاسب كرے بُوت ڈول اس سے کتنا چیٹے رہیں ان کو کلالنے کے لیے دوسرا زندہ آدمی آئے اور دہ اپنا وول ڈانے تب بھل کیں گے شیخ کے انتقال کے بعد لاکھ اس کی قبر پر مراقبہ کرتے رہو اصلاح منیں بڑکتی ۔ لنذا مولانا رومی نے فرایا که زندہ شیخ مآلاش کر وکیوں کرانتقال کے بعد ال کارومانی تعلی ختم ہوگیا ۔ اب خواہشات نفسانیہ کے کنویں میں گرے ہوئے۔ لوگوں کو وہ نہیں نکال سکتا ۔ اس لیے زندہ شیخ کی ضرورت ہے جواصلاح نفس و زنوا ہشا کی قیدسے آزادی کی تدا ہیر بتائے گا اور دعا بھی کرے گا ۔ میں ہیں کا دول ہے جس کی برکت سے نفس کی فلای سے آزادی ملتی ہے اصلاح ہوتی ہے۔ الشردالول كے دومرتب جوكتے دنيا كي شغلول ببر محى يه بإخدا ـ یں - ایک یا کو تربیعی سے و بحادسے پاک جوتے بین بحارے درمیان جوتے بی اور مرتبة رُوج میں فراکے باک جرتے ہیں ۔ اس تعیقت کومیراایک شعرواضی کرتاہے . وُنیا کے مشغلوں میں ہمیں یہ باحث ارہے رمب کے ماتھ دھ کے بھی ستے جُدا ہے یہ نسیمنے کا اللہ والے اگر ڈیاکے کا مول میں شغول ہیں توان کا دل میں دُنیا ہیں يمنسا جوا اورفداس غافل

نشازل شلوك ماجی صاحب نے حصرت تعانوی حضرت حاجى صاحب كاارشاد سے ذیا یا تماکرمیاں اشرون علی جب یں تم لوگوں سے باتیں کر ماجوں ترین در پر اور کرمیں تم لوگوں کے پاس بیٹھا جوا جوں۔ میری دوج ای دقت مجی الشکے کیس ہوتی ہے۔ جمع اینا ایک شعر ما د آیا ب بین خندان مجرین ترا درد و عمت تیرے عاشق کو لوگوںنے سجماہے کم الأوال منت ميريمي بإغدار بيتهم مغتى أظرياك تنال فرمحص فرايا كرايك بادحفرت يحيم الامت كيست سي خلفا علما موجود تميم في ابرصاحب نے ہم لوگوں کوخوب بمنسایا - ہمر بوجیاکا چھا بتاؤ کہ اس سننے کی مالت میں کون کو ن إخدا تما اوركون الترس فافل موكيا تماعتي صاحب في في ايكم وك ارب ود کے فاموش تھے۔ پھرخوا جد صاحب مے فرایا کہ انجدالت اس منے کی مالت ہی ہم میرا ول الدِّنعاكِ الله عنافل منين تعا- بميع مع والح يجه الم كم مله منه منس مهم ال توابا خوش ہوتے ہیں ہی طرح اللہ والے جب ہنتے ہیں تو مجھتے ہیں کو اللہ تعالیاتے اتمان رخوش ہورہے ہیں محمیرے بندے کھیا آپس میں منس رہے ہیں وہ نشنے یں میں باخدا ہیں ۔ بھر حضرت خوا جدصا حسب نے پیشمر پڑھا اور کہ کیفیت کو تعبیر کیا ۔ منسى مى سے ميرے لب يہ ہردم اورا كھ بھى ميرى ترمنيں ہے عرجودل رور إہے ہیم کسی کوہی کی خسب رمنیں ہے يُن مومن كرّا جون كانوب منسوليكن كما ه زكرد - حبب كو ني صين لأكي ساميّة

تنازل شلوك آتے تو نظر محالوا ور فوزا میرایه مصری برحو مشرف والى لاشون الصول كالكانا كحي قبرستان میں یہ شریں کی پینیں اگران سرخ السي دنياست كياول لكانا والی لاشوں کے ڈسٹمیرا در رنگ وروغی پر بم مري كي توالد المرائد عروم ريل كي سوج يلجي فائده كب بي ب ان عاجزول اور مُردول يركده كى الحائب كم يُرست رجوك كب كم الن مرده لا شول كو كهاتي رجو ك كب إزشاى : وكم السانه وك ايا أنه وك المانك وت أمان ويعركف افسوى كوك اور بيردو إره زند كي نيس ملے كى - ولى الله بنے كے ليے الله دوباره حيات نبيس في كا اب میرے تین جملے من نیجے : جس ونیاسے ہمیشہ کے لیے جانا ، اور میرلوٹ کر ممى ناتنا، إلى دُنياست ول كاكيا لكانا-يتين تملع وايت كري كاني مي - اكروني الله فناع تو اي حيات من فناع -منے بدکونی دوبارہ نیس آنے بلنے گا۔ پیر قیاست کے حربت وفہوں ہے ور ميدان قيامت بي اگرخدانخواست فيعسار مزاكا جوگيا تو پيركهال ممكانه ب يهس كو سوجيت ماسيء اب بی ان آیتوں کی تفسیر اہوں ۔ یہ الرو ماعلیہ تھا ، نملہ بونے سے پہنے کھیت کی تبانی کی مباتی ہے زمین بہوار کی مباتی ہے تب جیج ڈیالتے ہیں یتضیم خطری ہے تیفسیر بمِنْ كرول كا - اك سے يہلے صاحب فسيزاري قاضي تنا رُالله إلى بتي رحماله فليك إركي ووبايم بين كردول - شاه عبدالعزيز صاحب محدث والوئ فراست تع ك قامنی ننارُ اللّٰہ پانی پتی ہی دور کے امام بیقی ہیں۔ بس یہ تعربین کا فی ہے اوران کے بيرحصرت منطهرمان مانال ومراالته عليه ني فرمايا ك الرقيامت كي دن المته تعالى مجمه

تشاذل شلوك سے بوسیمے کا کہ اے نظر مبان مانال میرسے دیے کیا لایا ترئیں قاصنی ننارُاوٹہ اِٹی پنی کو پیش کردوں کا کہ یا اللہ بیمیرا خلیفہ ہے میں ہے اس پر مخنت کی ہے یا اللہ والاصاب نسبت ہو کچاہے ' یہ تبرے بیے لایا ہوں ۔ اللہ دالوں کی کیا شان ہو تی ہے شیخ عبدالقا درجيلاني رحمة الشرملية فرملت بيس كرحب كوئي مجدس مريد جوتاب اورالشداخة كرّاب ببال مك كصاحب سبت جوماتك تو بجائد الله كى كوومر يرمجرير فدايو ميرا جي جا بتاہے كديس بي بي برفدا جوجا وَلُ آه إي شفقت جوتي ہے الله والول مي ا فراتے ہیں کرمیرا دل جا بتاہے کومی خود ای پر فدا ہو ماوں کروہ میری فیکٹری ہے میرا كارفانى مىرى نجات كا ذريوب مرك يے صدق ماريے -ر. قرآن بإك سير مائل تصوف كالمتنا بزان تفسيظهري يتفسير حضرت مظهرمان مانال کی منیں ہے قاصل تنام اللہ مساحب کی می بوتی ہے سکی لینے شنج کے نام سے منسوب کردی۔ حق تعاسط فرات مين واذكرًا مسكورة بلت انے دیک ہم مارک اور مدی ہم میارک اے اور والے کے اسم ذات كانبوت أى أيت سے موفيار كاذكرالله الله بوب مى أيت __ المابت سے حضرت مكيم الامت مجدولملت مولانا محداثرون على تمانوى وعزا مدملي نے بواورالنواور میں محمام کے محاب کے زمانہ میں ذکر کا تبوت موجرد سے حبات قرآن باك يادكرتے تھے توايك ايك لفظ كارسوخ وتكوادكرتے تھے بحواد لفظ سے ذكر راسخ بو جايًا تمّا۔ وہ زُمَارُ تَوْعِمد نِمُوت كا تمّا۔ نبوت كى ايك نظرينے وہ مماحب نسبت جوتے تم اونسبت مجى يى كرقيامت كك آف والابست سے بڑا ولى ايك اوفى صحابى

تشازل شلوك کے برا رہیں ہوسکا ۔ اب را دھمہنوت سے بعد کا اگیا لنذاصوفیات مے بطرایق کالا كبيع صحابه ايك ايك لفظ كي كوادكر كم قرآن يادكرت تم جنلاً إذا التَمَا النُفَتَّتُ إذاكستماء المنشقت مىطرىم إرادالله اللهكتين اكرالله ول مي إدهوال یاد توسے لیکن دماغ میں ہے ول میں جب اُرتے کا جب بار بارہم الندكيس كے-ایک بزرگ نے کماکوا خرتعا مے بندوں سے یشکایت کرتے ایک۔ مرا داری و نے برلمب نه در ول بركب ايمال به ول ايمال نه وارى به كوتم الع ملانو! لمكت تو مواكر بونول يا دل بي نيس رسكت مو-افتار نسبت مع الله اليال پايك بات بتا دَن كسي الداركود يُحدُر ومولوي للياما آمي وه صاحب تسبت نيس معادنيب كالك الاست يدب ك وه مارس عالم يحتمن بومامات ملاطين كالحنث الع سے الداروں کے مال ودولت سے ماری کا تناست سے زمین واسمان سے مورج الدواندس بي نياز مومالات كيول كوفائق أفاب سك ول مي آنب بيتار آفآب كما ترآ آب؛ فالق ابتاب بسك ول بن آنا بي ساقا وابتاب كے ول مي جوتے ہيں۔ يمنداوربها ذكر چنري بسكمتا برميد ايك والامارا تما كسى نے كماكرميال ثناه صاحب! أتب كے كاس كتنا سوناہے ۔ شاہول كابى توسونا مونا ملهي اورات شاوكدات بين تواى بزرك في من كرفرايا -بحنانه زرنمي وارم فقتب میرے محریس سونا سیس ہے میں فقیر ہول-ولے دارم مشداستے زر کھیسرم

تشازل شلوك ہو تی ہے النے والے کو آدی محبت سے اوکر تاہے ، بتایتے ال ایس کی یادیس مزہ آتنه انس - توبيال رب الله الله الكارر الممبت سي ينا خشك في وال كى طرح ميرا ذكرمت كرنا، عاشقانه ذكركر ناكرمي تمهالا بإلنے والا جول حس طرح اپنے مال اب کاممت سے نام یہتے ہوا ال اب کا نام نے کرنتماری اکھول می انسوا جاتے والاتوهي جول رب العالمين جول- اس ترجيت كي نسبت سي ميرانام محبت سامينا الله وكم في كاش و الكوات بن وكبتك إليه تبينا اورغيرا للدس كث كرالله مت جُوما ولين الله كي طرف متوجد مرح و عيرالله س كلف اوركذار وكل جوف كاكيا مطلب ، كيا تخلوق كوميول وجكل بن كل جاؤا مركز منين بطلب يدب ك قلي المتاري غلوق س كث ماوجيم متى بى رب منوق نداك ماتم مو كين دل الله ك ماتد موربهانيت مام المست الشرى ب ايك فيرشرى ب - جمل فيرشرى وكيون اور مادهووَ ل كالمندو ان كيندانون احرمندة ول كاب ك يوى يكل كوجود كرجك من كل كية بدن يرداكم ال کیاہے کو تعلقات وزیر ہے برعلاقہ خلاوندی غالب جومائے دنیاوی تعلقات پر النَّهُ تَعَالَىٰ كَاتَعَلَى اللَّهُ كَا يُمِيت غانب جومات ، الصَّيقت كومكرم إوا بادي في إل تعبيرياب-میرا کمال مثق بس اتسٹ ہے ہگڑ وہ مجریہ جما کتے ئی زما ۔ لے پہ جما گیا

تشازل بشلوك الناكيت كي تقديم وما خيرك عليم الامت مجدد المنت حعنرت تمانوي حزالة عليتصوف كاليك تما بيان ز ماتے ہیں کو بعض لوگ کہتے ہیں کو ہیٹی کی سٹ دی جو مباستے مکان بنا اوں بتم وڑا سا کاروبار ممانوں؛ ذرا و نیوی فکروں سے تیموٹ ماؤں بیمریں اوٹہ والوں کے پاس ماؤگا النَّدِ كِي إِدِينِ لَكُ مِا وَلِ كَا ور بِالكل صوفى بن مِا وَل كا ، حضرت فرات بي كرايت كي ترتیب بتار ہی ہے بحس نکرمی ہو جس مالت میں ہو فور الٹہ تعالیے کا ذکر شروع کر دو- ذكران ای كركت سے تر فكروں سے ميولو كے كيوں كرجب مورج يحل كاجب رات بعد کے کی یے اللہ اورا فکار دینویہ جب ہی مندوب ہوں محرجب اوٹر تعدیے کواد كروك - أكسيك الشرتعاسات في ينين فراياك يهد قلب كويك شوكرو، بجرميرا مام لو بلكة وفاياكه يبلهم مرانام لواميرات امنى كركت سے تم كوا تكاروغم اور ريشانيول ك كاست في الديك كونى ماصل جوكى - الرقبل ذكرير موقومت في جوّا توأيّت كي تغذيم وومرك الوب يرنازل جوتى اور منبتك إليناء منبقيث لأمقاعهما واذكرانه ربلك برجل كم عنى يد جوت كريبك فيرالله المك يك توجوجاة بحرجالا نام لوليكن وَا وْكُواللَّهُ رُبِّكَ كَ تَعْدِيم بِمَا رِي مِ كُوْمِلَ اور كِم مُونى بَارے ذكر بى يرموقون بے يماتم بهادا نام میناشروع کردوا بهادے ذکر کی برکت سے میں خود بخود یک شوتی عامل ہوتی جاتے کی اور فیران دلسے مکت جلام اتے گا۔ مقنوی میں اللہ کی عاشہ اللہ اللہ اللہ اللہ کی تغییر مولانا روی ترجیب الدازي فرما أي ب- يه عاشقول كغيم ہے۔ فرماتے ہیں کوایک وریا سے کنارے ایک تنص واجب لنہل کھڑا تھاجس کے مران برنجامت كى بمولى فى وديانے كماككيابات، توبست ديرسے باہر كمرا اے كما خنازل شادى کارے شرم کے تیرے اندر نیس آرا موں کیس نا پاک موں اور تو پاک ہے دریا نے کما کر قیامت کے نایا کہ بی کمرا رہے گا جس مالت میں ہے میرے اندر كودير - تيرب بيس الكول بيال پاك جوت رست جي اورميرا ياني ياك رجاب لنذاا مذكى ياديس ديرمت كرو،كيسى بى كندى مالت ميں جوالله كا تام مينا شروع كروة ذکر کی برکت سے غیرانٹہ کی نجاست جیوٹے گی۔ و کرمشور اس کیجئے کی کئی کئی اللہ دانے سے مشورہ کرکے ذکر کر و جب عزت و کرمشور اس کیجئے کی الامدی میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ اللہ مكيم الاست في بات فرائي توفواجها ديب في ايك اشكال مِينَ كِيا كر معرّت بدا منه والول كي قيدا آب كيول لكاتے بي - آوي خود ہي ذكر كئے كيا ذكر يهم الشركم الله كمنين بتنج سكت اب حصرت مكم الامت كاجواب سنت والا ی بے ترک انڈ کے ذکر ہی سے ہم انڈ کت بہتمیں گے بخس طرح کاٹنی تو تلواد ہی ہے مرجب کے سبابی کے إخريں ہوتی ہے ۔ کافے کی تو توار بی ، کاٹ تو توار بی ہے ہوگا لیکن شرط ہے کسی کے اتھ میں ہو- ہی طرے کام تو ذکر ہی سے سنے گا لیکن حب كى المدولك كى را بنمانى اورمتوره سے جو- يمتوره لينا انتهائى صرورى ب ورد كتن لوك زياده وكركر كفياتي بعارى بين مبلا بوكت فيدكم بوكتي فعداو ومبنجلابث پدیا ہوگئی بیان تک کہ باکل پاکل ہوگئے۔ اوگوں نے مجھاکر مجذوب ہیں میکن تھے پاگل اسے بامل و نیا میں بنتے ہوئے ہیں جو بظا ہردیندار اور نیک صورت تھے یہ معب و ہی لوگ ہیں جی کا کوئی مربی اور مشیر منیں تنعاء اللہ والوں کے شوروں اور داہنا تی کے بغيرا منول في ابنى طاقت سے زيادہ ذكر كرايا جب سے خنكى پدا مركتى اور دماغ فزاب ہوگیا ورج لوگ کسی اللہ والے کواپناصلیج بناتے ہیں اور ہی فی گوانی اور شورہ کے تحت وکر كرتے بير فقودوالله والاد كيميار بتاہے كري وقت ذكركرنے والے كيكيا مالت بال

مشازل شلوك مالت کے مطابق وہ ذکر کی تعداد کو کم و میش کرتا رہتاہے ہمیے ڈرایکورو بچیمآرہاہے کھ اب بن میں یا فی شیں ہے تومبلدی سے گاڑی روکے گا' یا فی والے گا جب بجن تھنڈا جومات کا پیرمیلائے گا۔ ایک تینس نے عنرت مکیرالاست محدد لملت مولانا تعانوی رمما الله ملا کو کھاکر حضرت بھے مالت ذکر میں روشنی خراتر سی ۔ تماسیتے وہ کیسس جاب كانتفادكررب جول مح يمي ناكراب ملافت أتف واليب علوه نظرا عيااب نعلافت كاملوه ملما بياب ليكن بصرت في كلماكريه علامت يمومت اورخشكي کی ہے' اتپ ذکر کوملتوی کر دین تنها نی میں نہ رہیںٰ دوستوں میں نہیں بولین صبح کو ہُوا خوری کرین باغ میں ماکر گھاس پر نظے پئیر جلیں تاکہ شبنم کی تری سے واغ کی شکی ختم جوا در بنس كرفرا يا كراگر كونى اناشى بير جوّانوان كرخلافت لكرديّا -ایک تخص تعانه معون آیا۔ صربت نے اس کو کھی ذکر بتاویا۔ جب اللہ اللہ کرنے گا توسجهاكس وشيخ الشائخ بوكياءاب مرايك كودانث رباب كداء ميان المفاوا يهال كموں ركو ديا ورتم بيال كيول بيٹے ہو - حضرت نے شن ليا۔ فرما ياكربيال و - كيا ان كے بلاج كے ليے الشرف على كافي نبيں ہے ۔ يہ اتب كب سے واكثر بن محتے - اتب كے اند كراكياب- تم ذكرك قابل نيس جو- ملوه تب كملايا ما آ ب جب مده معم جوما ہے۔اہم ذکر وطنوی کرو-ترک کرونیں کمول کاکیوں کرا مذکے نام کے ما تعلق الفظائر ک لگانا بےادبی ہے للذا ملتوی گررا ہوں کر فی انحال ذکر ملتوی کر دواور دمتوخانہ میں معبشم مها ت کرد ا نمازیوں کے جوتے مسید جے کرو ا خانقاہ میں جما اُو لگاؤ تا کرتہا دیے ماغ كاخناس يحك حب مك بزائي نبيل يحك كي كوتي فائذه نبيس جوگا . ايك عالم صاحب اخلاص كى حكايت كها كرحنرت آج كل ذكريس

مشاذل شبابؤ مزوننیں آرا بینے نے ان کی بول مال سے مجدلیا کو ان کے ندر کر آگیا ہے۔ اللہ والول مج مال دُهال الله على المائد مل جائب ولها ياكمولانه التج كل سب الدرايك م بعاری پیدا ہوگئی ہے لنذا ان کا علاج کرنا ہے۔ عرمن کیا صنرت جو علاج بتای میں ماصر جوں۔ تنص محلص مرکز شیطان نے دل میں فراتی ڈال دی تھی۔ فراتی اسنے کے بعدلتہ کی جمت سے دُور ہو گئے اور ذکر کام وہ نتے سنے کہاکا ایساکرو ؛ پانچ کلواخروث نے اقة اورثوكوا شر برر كح كرايس محلومي ماؤجهال بيج زباده جول اوروبال مباكز علان كرد كرجو بي ميرے سرورايك وهب اكات كا يص اى والى اخروث دوں كا يسيى مولانا گیرای کے ساتھ بیٹے تربیلے ہی تھیڑے گیرسی گیرسی وہال گئی۔اب دے دھڑادھر وحب پررہے ہیں۔ بچوں کو تومزہ آگیا کہ پانچ اخروٹ مبی بواور دھیے لگانے کا مزہ الله - المذاكود كودكر تكارب إن اورمولانا مكر ضنج يرسر مبلكة بيشم بين آه إكمالم تعاشيف أتهان پر فرمشتول ميم كي زلزلة كيا ہوكا كر آنا بڑا عالم اورآج يوں اس كي كڑي الميل رهي ہے - اخذكو يانے كے بيے اپني ذات كوا لاكر راسے - مفوري دير من أوكر خالي ہوگیا افروٹ سے اور کھورٹرا مالی ہوگیا تجرہے۔ اس کے بعد جب آگرا تھوں نے اللہ ک ب توزمین سے اسمان کسروشنی میل گئی زمین سے اسمان مک شدسے مرحیا دگ رگ می الشک ام کی شماس دواگتی اورماکر این شیخ سے مون کیا کر خراک اللہ کہ چشم بازگردی۔ آپ کا صال وکرم ہے کو اتناکر واکر طانیم چرما تواتی نے بالا یا ليكن اختر ش محيا -جما دے چین دادم مال خریدم بحدثته عجب ارزال حمن مديدم اگری ہوں کے کنکر پتھر مچھوڑنے سے ہمیں امند فلناہے تومیرسے پایسے دوسوا

تغازل شاوك مست سودا ہے ، گناہ تو کنکرہ تھر این اگر ان کے مچوڑنے سے خدا طرا ہے تو خوشی خوشی چموڈ دینا جا ہیں۔ بزرگ فرماتے ہیں کا گنا ہوں کے چند کنکر پتھر حیوں ہے۔ اور ہیں مُدا ال كيار الحدد شربهت مسستايا إنواكور شاه عرب فني صاحب في فراياك ايك بزدك في ومعاكك الله الله الله الله الله المراب المراد المراب الله المات يل اتمان سے آواز آتی کا دونول جمان قربان کردے توکی کتے ہیں۔ قیمت خود همسه دو مالم گفت ئی زخ إلاكى ك ارزاني مسنوز آت اپنا بھاؤاور برعائے۔ ابھی تواتب سے معلوم ہوتے ہیں آج ہمسے ذراسی کلیفت ایمانی واتی کانظر کانے سے سبت کلیف ہوتی ہے کینے فاریکی حب كليعت منين المعائبل مح توالله كيسي ملے كا - ادے يغم تو فرى تمست فيات ك دن كرة سكوم كالله إكت ك داست من الغرائم الحاكرات إلى . ا مَنْ شِيْدُون بِسِلِ ايك مِثَال دَيْمَى اب بِعِرِ مُستلتَ دیتا ہوں کرایک دوست ات کے پیس آباہ اور اتب کے مجھ ترخی میں جو اتب کے پاس آنے والوں کو ما آقہ مارتے ہیں۔ تو ایک، دوست نے ایک جا قو بھی تنیں کھایا۔ دوسرے نے دس جا قر کھاتے اور تمیرے نے بچاسس کھائے جینوں آپ کے پیس بنچیں گے وہلئے میثن یک کوزیادہ نبردیں گے ؛ جو بچاس میا قو کھاکرائیہ ہے جس کوایک میا تو ہمی نہیں لگا وہ تو بھل ہیں رہاہے جمال عورتیں نظر نیں آئیں۔ نظر بھانے کاکوئی عابدہ منیں لندازم ہی نیس كه آنا اور حركو دس ما قريطًے وكسى لېيى بستى صاكبين ميں رہتاہے جمال اكثر مورتيں بُرقعہ تنازل شاوى

٥٢

یں رہتی ہیں اور دیراری اونین میں رہتاہے جہال حور بی طوال مجر رہی ہیں ای گا قدم قدم پر مجاہدہ ہے ہزاؤر کیانے پراکنے فع دل پر لگ جاتسے ای کو الشریک بینے میں پکس جاقو گئے ہیں۔ توکیا اشرتعا لی ارم الراحین بیال کے سلمانوں کو ایسے ہی زئم فوردہ مجھوڑ ویں گے اور لیے قرب کی شھائی نہ مجھا ہیں گئے ہیں کتا ہوں کے بیال صرف فوردہ مجھوڑ ویں گے اور لیے قرب کی شھائی نہا ہی گئے ہوا ورمجھ فاضل ہے گئے تیال مولان مولان میں مواف المحمد میں ہے کہ مولان کی وہ شھائی جھا فرائیں گئے جوا ورمجھ فاضل ہے گئے تیال مولان مولان مولان مولان میں ہیں کے بقدر ہوگا۔ اگر بیال ذراجمت سے کام لے قو اوی زیدہ سے کام لے قو اوی زیدہ سے دلی اللہ بن سکتا ہے بیال کوئی اگر تبدا اشراق میاشت کچھے نہ ٹر ہے اور فولی بھی تی مولدہ اواکرے اور فولی جفائی کے خوا دلیا جسیتی مولدہ اواکرے اور فولی جفائیت کرے تواولیا جسیتی مولدہ اواکرے اور فولی کے فیسے ٹر ہے تواولیا جسیتی مولدہ اور کوئیس یا سکتے۔

33

مثنوى سيرتل كى مزيد وضاحت اس مبل اور یک سوئی کی تفسیر مولاناروی نے ایک اور واقعہ ير مجيب اندازس كى ب و دات ين كدا يك مجر ف معزت سليمان عليانسلام كى فدمت میں درخوامت کی محصرت یہ ہنوامجھ کو بیٹے ہنیں بھرنے دیتی - حبب موك يركسي انسان كايم فون جوستا جول آد جُوا آتى ہے اورميرے قدم اكمارديتى ہا ور محص میلوں بھگا ویتی ہے جصرت سیمان علیالسلام نے فرایاکوا جماآ کچے ملی ہوگئے اب میں معاملے وال باہوں کیوں کو مقدر کے فیصد کے لیے دونو الح مافترانا مزوری ہے اور ہوا کونکم دیا کہ اے بُواا تبا۔مچھر کا مجدیر دعوٰی ہے ۔ بُوا ہوا تی تو مجمر مهاحب بعام عصرت سيمان علياب لام كومنسي أكتى كاجها معى ب كدعاعليه کے آتے ہی بھاگ گیا ، تھوڑی درمیں براکو مکردیاکا جما وہی بااور پرمحر کو بلایا کہ تم كوں محامك . كماكرىمى تورونا ہے كاحب يەظالم بُوا آتى ہے تومير سے بيرا كام طاتے یں اور ابغیر معبائے سنیں بنتی۔ یہ واقعہ بایان کرکے مولانا روٹی فرماتے ہیں کو حب اللہ کا آفاب فی میں گئے گا توغیرالله کو بھاگنے کا دامسیة منیں ملے گا۔ نور کے آتے ہی ملات عاتب ہو جاتی بس الله كانام لينا شروع كردو ولكي كسي الله والع كم مشوره سي موانا شا أبرار الحق من نے فرایا کومل کاکسی بزدگ سے علی نہ جوا ور پیر بناتے بھوتے ہی کے نفس کوشرم آ دای جو ترمشیری بنامے مشیرکے عنی ہیں، دلتہ کے داست کا مشورہ دسینے والا مِستورہ سے بحی دامست ملوم ہوجائے گا۔ اس آیت سے تصوف کے دومندے نابت ہو گئے۔ ذکر ہم ذات کا اور کیٹونی

كا، أسكَ الله تعالى قرات بي ربُّ المُسَشِّرةِ وَالْمُعَيْرِبِ مَهُ مُحِيمُونَى ال

أمثا زل شاوک یے سیس ہوتی کو ذکر کے وقت تم کو دن کے کام یاد استے ہیں کو آج فلال فلال کام کرنا اں۔ جہاں سے اٹھاتی اور وسوسے شروع کہ بھی دکان سے دبل روٹی اورا نڈا لینا ہے کہ سے معددات کوجب اللہ کا نام مینے بیٹھے تو یاد آیا کہ یہ کام کرناہے ، وہ كام كرنامي - توالله تعالي نے قرما ياك اس بها دانام مين والو إيس شرق كارجون تها راجورب سورج كوكال سكتاسي اوردن بديداكر سكتاسي كيا وه تمهارس ون ك كامول كے ليے كافئ نيس بوسكتا ؟ كيا اسلوب بيان ہے - ديكھتے املے تعالى كے كلام كى بلاغت كوئي رب الشرق جول مي آفياب كاليا جو ل اورون پديا كرا جول جود ن بیدا کرسکتاسے دو تمهارے ون کے کام نیس بنا سکتا ، ون بیداکر نا زیا دو شکل ے یا پانچ کوآ ا دیا تل ہے جس کی تمہیں فکرٹری ہوئی ہے - ان وساوس کی طرف خیال نکر وجوسشیطان تمهارسے دلول میں ڈاتا ہے۔ سوی لوکہ جارا اللہ جارسے ون بھرکے کاموں کے لیے کا فی ہے اور حبب دات میں وسوسر آتے تو کروو و ہ دب المغرب مجی ہے جوا فرلات کو پیدا کرسکتا ہے وہ رات کے کامول کے لیے مجی کا نی ہے۔ توسك الله كا نام تيراسب بنے گا كام المَكَارَتُك كَاللهُ إلا هُو غيراللهُ ولسن كالوجنا تهادالا الرقوى جوكا اتنابى تمكر الشدلمة جلامبات كا-بممدرًا آزا ہے دنگ کلمشن خمس و فاشاک جلتے ما دسسے ہیں الله كي تبلى غيراللها الله الله الله

تشازل شاوك تصوف مي دوا ذكارين- آم دات اور وكرتفي واثباث كاثبوث نفي واثبات. فرايار كالله إلاهكو بو ہے، اس سے صوفیا نے وکرنغی وا ثبات کا نبوت المآہے تیفیر ظہری و کھے لیجے آج من تصوف كوتفسيرول كي موالس بيش كرد إجول اكما يرجيس كتصوف يول بى مونيول كابنايا مواسى - كالسب قاصى تنارًا مله بانى بتى حراد المرملي كاجن ك یے ان کے پیرنے کماکر قیامت کے دن انٹر تعالے کو پیش کروں گا اور ثما و موال مزیز محدبث وبلوئ سنن فرمايا كرفيمنص سليف وقت كاامام بهيتى سب وه ابني تفسير يتم وت كوران باك سے ابت كررہ بير - وكرام ذات جبل مين غيرالله سے يك وتى اور ذکرنغی وا تبات تصوف کے تین مستلے ثابت ہو گئے۔ الم ك فرات إلى فا تَعْنِدُ و وكيلاً حب میں آنا بڑا رہے ہوں کھان پیا وسكنا بول اوردات بداكرسكنا بول توبيرتم دن داسك كامول كے بارے من وسوسے کیول التے جو، تم مجو کومیعنی اللہ کواپنا وکیل بنالو مجھ سے زیادہ کو ان جنداد کیل اور کارساز ہوسکانے ہیں آیت سے جو تھامستار توکل کاثابت ہوگیاجی کی موفی تعليم دستے بيں۔ اورا می آیت سے سول کا ایک بست البم مئد قامني ثنارالله إتى بتي وعزالله علیہ ثابت کرتے ہیں اور بیشے و مثمنوں کے مطالم رہم بر نا دار صوفیوں کا خاق الاتے بن كود كيموتيم يديماروك مارب إن الله تعلك فرات بن والشيز على مُا يُقَوُّلُونَ اوريه لوگ جرج باتين كرتے بين ان يرمبركرو- اى طرع الله كاستين

كنازل شاوك نغس وشيطان مجي شاتے ہيں كہجي شيطان كيے گاكه فلال كنا وكر نوا ورجي كغسس مجي تائے گا اور بار بار تقامنا کے گاکرارے یشکل بست حسین ہے۔ اس کو د کھوہی لو معدمی توبر کرامینا نیفس وشیطان کے درغلانے کے وقت مجی میں آیت پڑھ دو : وَاصْبِرْ عُلْمَا يَعْتُولُونَ وَثَمَن جِرِبَيْن رَسِمِينُ أَن رِمبررو-عمر كي من في المسترم المريق من المراكة من صلى ألصّ المراكة من صلى ألصّ المراكة من المراكة من المراكة معهيبت مين صبركروا بمي وقت التدريا عتراحل زكر وبلكه رجني برصنا رجواور الصبر عن المعصية معميت يرم كرد ، كناه كم كتنے بى تقاصنے ہوں ليكن التّ ك لامسة بيدج رجواور الصبرعل الطاعة عبادت برقائم رجوخواه دل زجاب اورعبادت ميل مزه نه أست نيكن عمولات زهيورو- يهصيري بتنييس بين. تولين ون یعی نفس وسشیطان جرکیس ہی رہمی صبر کرواور ان کے کہنے برعمل ندکرو۔ ہی طبیع متادے ظاہری وشمن اور مامدین تم پاعتراص کریں مے کر بڑے مو فی بن گئے گول وی لگائے پھرتے ہیں تسبیع نے کومخلوق کودھوکد دیتے ہیں کہی کے اعزام کاجاب دوو وَاصْبِرْ عَلَى مَا يُعُولُونَ أَكِي إِنَّول يِمبرُرو-ا اور وَاهْجُرُهُمُ وَهُجُرًا جَمِيْلًا اورُوالِيَ کے ماتوان سے الگ ہوماذ - الگ ہونا يہ ي كونى تعلق زركموا ورخوبصورتى سے يسب كوان كى تمكايت اورانتقام كى فكر ہى نه پرو اورية آخري مستدية تصوف كا ججران ميل جن كوتف يزلمري ميل كيت سے ابت کیا گیا ہے۔ اور ججران جمیل کی تفسیر خسرین تے یہ کی ہے۔

بجران مميل كي

آلِهِ جَرَانُ الْهَ عِنْ اللَّهِ عَلَى الْهَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعْتَمِى الْمُعْتَمِ الْهُ عَلَى الْمُعْتَمِ عَلَى الْمُعْتَمِ عَلَى الْمُعْتَمِ عَلَى الْمُعْتَعِمْ الْمُعْتَعِمْ عَلَى الْمُعْتَمِ عَلَى الْمُعْتَعِقُلِي الْمُعْتَعِلَى الْمُعْتَعِيْمِ عَلَى الْمُعْتَعِيْمِ عَلَى الْمُعْتَعِ عَ

لَایک فون وَلِیصًا کوئی ولی الله منتقم منیں جوتا اور کوئی منتقم ولی الله منیں بوسکا حضرت یوسعت علید السلام فے لینے بھا تیوں سے کیا فرمایا تھا ، لا سَتُ تُونیب عَلَیٰ ہے مُ الْبِیَوْ مَرَ تم ہرآج کوئی الزام نہیں - ارسے یہ توشیطان نے جارے متمادے ورمیان فساد ڈلوا دیا تھا تم نے کوئی گر ٹر تھوڑی کی تھی ۔ او لینے بھاتیوں

کی دیجونی مجی کررسیے ہیں تاکہ ان کو ندامت مجی نہ رسیے۔ حضرت تھانوی دحمڈ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ دین سے خدام کومیں اخلاق ریکھنے

چاہئیں درنہ اگر بدلہ واختام کی نکر بیں پڑے تو دل نملوق بیں مینس جائے گا اور پھر دین کا کام نہیں ہوسکتا ، لنذا اس آیت کی تغییر کرتے ہوئے بیان القرآن کے حاست میں مسائل انسلوک کے تحت میسسئلہ بیان فرما یا کہ مَنْ نَیْنْظُرُوا لَیْ جَعَادِی الْفَصَنَا اِلَّا لَیْفُوْدُ اِنَّا مَیْ مِیْنَجَاحَتِی النَّاسِ جِرْشِخِصِ کی زَفِلْ مِیانِ اَفْدُا رَجِعَال

الْعَصَاءِ لَا يُغْنِى إِنَّا مَا يَعَ عَاصَمَةِ الْنَاسِ جَسَّصَ كَ نظر عوارى قضا بِحِلَّ الْعَصَاءِ لَهُ الْعُنَاءِ اللهِ اللهُ اللهِ ا

وال عقر م

تشازل شاوك بھلا ان کا مُسندتھا مرسے مُن کو آستے یہ ویتمن انہیں کے اُمجارے ہوئے ہیں ونیا میں جر تکلیف مجی مبتیعتی ہے مب میں جاری ترمیت اور اعارا نفع ہے يرسب الله تعاسط كے كويني دا ز ہيں۔ للذاجس كي نظرا لله پر ہوتى ہے وہ كتا ہے ي ما دُميال معان كيا ، عجم اپنے الله كويا دكرناہے ، تتبارے چكر ميں كيون بول الكومعاف كيااورول كوالترك ساتح لكاويا حنرت تعالزي دحمة المته عليه فالقاه تحاز بجون سے محر تشریف م مب تھے مفتی نیخ صاحب می ساتھ تھے ۔ حضرت نے جیب سے کا نذ کالانہال ے کچر لکما اور جیب میں رکھ لیا اور پوجھا کو مفتی صاحب بتا ؤیں نے کیا بھیا۔ عرض کیا محصرت اتب في كافذ كالاجنس كالى اوركم كلكرجيب من ركوليا اورم كم كوينيومهام ى كاكيا - فرما يا كرايك كام ياد آكيا تما - باربار وسوسة را تما ككيس مبول نه ما وزكيس بعول نه جا وَل ، دل اس مِنْ شنول برگيا تها - مِن <u>تم اپنے</u> دل کا برجمه کا غذ پر رکھر ک^ول كو بيم الله كے بيان فالى كرايا- يہ بي اللہ والے جو دل كواللہ كے مبواكبي چيز يين شنول نيس ہونے دسیتے او کھوق کی خطاق کومساف کرکے لینے امٹر کے ساتومشنول ہوجاتے ہیں۔ ابرتہ ایسے لوگوں سے توب مورتی کے ساتھ انگ ہوجاتے ہیں کرن ان سے انتقام مینتے ہیں اور زان کی شکایت وغیبت کرتے ہیں جب کواٹ سے علق ہوتا ہے اس كواتني فرصت كمال كرمنوق من كجما رسب - وه توزياده سي زياده يه دعا يرحد ال كاج مديث باكرس ب كالنَّهُ عُلْ اللَّهُ عُلْ ثَارْمَا عَلَى مَنْ ظَلَمَنَا ومَسْكُوة صَعْدِ ١١١) اے اللہ میری طرف سے آپ انتقام سیمتے جنول نے مجر پڑھا کیا۔ وہ تو اپنے معاملات

تشازل شاوك كوالله كے حوالے كروے كا جيسے عمومًا بجدائي ابا سے كرويّا ہے كوا بافاد نے نے ہم کوٹانچ ادائے ۔ال کے بعدی کو فکر مجی منیں ہوتی کو ایا کیا کریں گئے ایسے اعما وہوتا ے کوا با اپنی شفقت و ممبت کی وجہ سے صرور کھے کی گے بہی فرج آپ مجی اللہ ے کے کرے نگو ہوجائے - دو رکھاست معلوٰۃ حاجیت پڑھ کو: انڈ تعاریے ہوتی لگائرے فکر ہومائیے اور اللہ کے ذکر اور تلاوت اور دین کے کام ہم فک جائیے ہی نمیال کویمی چیودستے کہ دیکھنے اللہ تعالیے اب کیا کرتے ہیں وہ ارقم الرحمین ہیں جو بات بهارسے میلے مغید ہوگی ہی کاظمور فرما دیں گھے۔ تین دن سے زیادہ ترک کلام کی ضیل تو بحران يل يه بي كريود الل مركزانتقام نالوا نشكايت كرويتين ولست زياده إدانا جمور ويناج حرامه بالمنظ یے ہے جومونی دنیاوی باتیں جوجاتی ہیں کوشاوی میں نیس کئے بنمی میں نیس کتے یا باتوں باتوں محزار ہوگئی اور کونی سخت مجملہ زبان سے محل کی لیکن جوسلس ستار ہا ہو متقل مودى موجس كامزاج مى مجمو كى طرق موكر مب آمات فقنه مجاماتي جمال کولاا دیآہے ، کوتی ایس بات کومیا تاہے کواب میاں بیوی میں الزائی ہور ہی ب المعامندين كي ي كلاعلى قارى شرح مشكوة من فرات بين كر الماس شخص سے ہمیشہ کے بیے ترک تعلق ما تزہب جاہے وہ دینی صرر پنجا رہا ہویا و نیا کا اور فرایا ك رُبُّ هَحْدِرِ جَمِيْل خَيْرٌ أَمِنْ تُحَالَطَ مِنْمُوْذِيةٍ البحل مُبافَى مودى يل بمل سے بہترے مین ایشخص سے مُدا بروبانا اس لے بار سے بہتنا ایدا کا سہم بھنے بنے رَثْمة دائس مجهم من كرنا پُراجنا مجكة جا وَاثَّابِي اوْرَا ، تَعَامِعِنون كُمْرَاج بِهِلْ مِيافِيا و بوقائب كدان كى اصلاح محال ہے جیسے کتے كى دُم كەرس سال تک نلكى ميں ركھوںيكن حب كالو

کے تو ٹیڑھی ہی شکلے گی - بھرحب میں نے طاعلی قارئی کی یہ شرح دعمی تو مفتی رشد احمدصاحب سے تصدیق کی۔ فرمایا کر ہی پر محدّمین کامجی اجماع ہے اور فتھا کا ہمی اجماع ب اورحصر على تاناه ابراراكي صاحب كويمي لكما حصرت في فرما يكبترين مشورہ ہے۔ آخریس کتی سال کے بعدان کو ہلایت بھتی اورمعافی مانگ کر بھر آ گئے ابية ليه معاطات بي يبل لين بزرگول مع مشوره مجى كرام تأكف انيت زجو اب ووستنے رومے- اللہ تعالے مے سورة مزل کے شروع میں فت مایا يَّا يَهُا الْمُنْذُوِّيلُ له عادري لينت وله - أن عنوان خطاب مع عنور ملى الله عليدوسلم كى شان مجبوبيت فلامرجونى ب كفاركى باتول سے آپ صلى الله عليه وسلم كورنج الراجس كى وجسے أت واديس ليث كتے ميساكداكتر فم من أدى جادداور ه كوليث ماناب معلوم واكدا يكسنت يمجىب وغم برم محمم ما دراو دورك جلتے۔ اگراوگوں کے طنز واحتراض سے یا گنا وجھوڑ نے سے بھی حمین کون ویکھنے ے غم جو تو میادراوڑو کرلیٹ ماؤ۔ جادراوڑ صناعمی توسنت ہے۔

100

مثازل شاوك الْعِيتُاءِ قَبْلَ النَّوْمِ يعنى منت بمدى ماسل بوماست كا الشخص كوم مشا. كي ترفيك بعدور سي يبين جند نفل يرهد اور الاعلى قارى كا قول ب أيس مِن الكاملين مَن لَا يَقُومُ اللَّيْلَ (مرقاة منو ١٨٨ مبله ١٢) جوقيا مال نبيل كرّا وه كاملين من سينيل ے اور علامرشا کی شکھتے ہیں کہ کم سے کم دو رکھات تہجد بھی مُنت سے ابت ہے للذاسوف يسل أكر دوركعات يرحدلى جائيل توكاهين كي فهرست مين ال ہوئے کے قابل ہومائیں۔ دورکھات تو شخص پڑھ سکٹائے پھر اگر آدھی دات کے بعداً كوهل مائة توسمان الله كون منع كراسب بمر كحيه واقل يره يمية ولكن أج كل عام حت کے مالات رات کے وقت اُٹھنے کے کل نبین بھوصًا علم دین پڑھائے والوں کے لیے کرون بحربر عاکروما خ یہ ہے جی جورا ہومایا ہے مذالیسے کروروں و میاہیے کہ و ترسے پہلے کرا ذکر دور کھات پڑھ لیں ترب کی نیت سے ماجت کی نیت سے اور تنجد کی نیت سے دو رکعت میں تین مزے لیجے اور بعد میں وعا کر لیجے کہ اے اللہ جب سے بالغ ہوا ہول میری مستلذات محرمہ کومما ف فرما دیکتے اور یری ان نوشیوں کومعاف کر دیکئے جن سے ایت ناخوش ہوئے ہوں نوحق میرے برگناہ کو معاف فرما دیجئے اورمیری دُنیا و آخرت کی سب ماجیتی بیدی کر دیجئے لیکن سیدی سب سے بڑی ماجت یہ ہے کا تیہ بھے ل مائے ۔ ایپ مجرے وی ہوجائے آن ایسے بڑھ کراور کیا ماجت ہوگی اسے بڑی ہاری اور کیا ماجت ہے ک الدائدات بمساوش بوماست كانى جُوس إلى كونى كير الخست ب اللی میں تجو سے طلب محار تمیدا یعن اے امتریں ات سے ات ہی کو مانگ رہا ہوں۔ بتاتے کسی بایس کے

شازل شارك تحق بيغ ہوں۔ ايک كتاب كرا بالمجھے ہى بياڑ پرايک خوب صورت مكان بولايج کوتی کتاہے کاپنی کار دے دیجتے کہی نے کماکہ مجھے لینے جنرل سٹور کی دکان دے ديجة اورايك بيناكتاب كابالجم كجرنس ملب بحق توات ماسي بن أب جھے سے خوش ہو مبلئے - میں آپ سے ایک کو مانگٹا ہوں - بتائے بایکس سے زیادہ فوش ہوگا؟ ہی ہے ہی زیادہ فوش ہوگا بوصرف باپ کی رضامانگ إے اورسب سے زیادہ اس کوی ہے گا ۔ بس رب العالمین مجی ان بندول کوسب سے زیاده دیں محے موصرف لینے رب کی خوشی ملکتے ہیں جو عاشق ذات تی ہیں اللہ سے انڈکو مانگتے ہیں۔ یا حضرت حاجی امراد اللہ صاحب معاحب می وحرفا لأولا كاشرس کوئی تجوے کچھ کوئی بھھ مانگست ہے اللی میں تجد سے طلب گارسیدا غلات كعبه كرو كرماجي صاحب يدؤ ماكر رسب بي كدا الله مي أتي ات کو ایک را ہوں ۔ کیا وصد ہے کیا بلندی عزاقم ہے کیا بلندی فیم ہے ، کیسا مبارک شخص ہے وہ جو تحنت و ماجے سے میاند دسورج سے ، زمین واسمان کے خزالول سے صرف نظر کرکے اللہ ہے اللہ کو مانگل ہے ۔ نواج صاحب رحما اللہ علی فراتے ہیں۔ بوتوميرا توسب سيا فلك ميرا زيرميري اگراک تو نبین میدا تو کوتی نے نبین میری تراس مورة ياك مح شريع من قيام ليل كاستله الل فوايا- قديم النيل إلا قُلِيْلاَ سے معلوم ہوا کہ رات ہم مت ماکہ ور نصحت خراب ہو جائے گی - برم وہوں نے جوش میں رات بھر ماگنا شروع کیا تجیرون کے بعد سب ختم اور طَلَبُ الْکُل فَوْتُ

تنازل شاوك

الْكُلْ كامصداق جوڭتے بسب مجبور مجاڑ دیا حتی كه ذعن مجی نهیں رہے۔

ملاوت قرآن كاثبوث المسكرية وأن شريف كورتيل سے بيامنے

الدر قران كونوب مهاف صاف برحواور تريل كى تعريف كياب يعفرت على رمنى الدر تعالى من من المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة وا

کے حروف بھی مجھے ہوں بینی مخارج سے اوا ہوں اور کماں سائٹ توڈیں ہی کی مرفت ہو منہ ہی کے اسباق کا ابتدا میں ما ڈل ہوئے کا راڈ افتی میں انداز استان کے اسباق کا ابتدا میں ما ڈل ہوئے کا راڈ

بای پی وظامت ملیه فرمات بین کو قیام کمل اور ملاوت قرائن به دونول کامٔ شی کے ہسب باق بین مستنے اولیاً اللہ بین آخر میں ان کو ہی دوشنعت رہ مبات میں رات کو تنجد پڑھنا اور قراآن کی تلاوت کونا - یہ دواعمال منتی کے مبتی ہیں ۔ قامنی ثنائہ اللہ یا تی بتی رحما اللہ سُوال

قائم فراتے ہیں کہ اللہ تعاسیانے منتی کا مبق پہلے کیوں ارال فرایا۔ ویکھتے ہیں ہے موقوف علیہ بڑھاتے ہیں بھر نخاری شریعیت بتی ہے لیکن میاں معاملا کیوں مگس ہوا۔ قیام کہل اور الاوت قرآن توآخری مجل ہے اور ذکر اہم زات او نیفی واٹبا ہے بتدی ومتوسط کے امباق ہیں۔ تو اعلیٰ مقام اور آخری درج کا بعق پسلے کیوں نازل صند مایا

ومتوسط کے اسباق ہیں۔ تو اعلیٰ مقام اور آخری درج کابی پیلے کیوں نازل مسند مایا
اس میں کیا دا ذسب اس اٹر کال کے جواب میں فراتے ہیں کوجن پر قراآن نازل ہو دیا
تھا چول کو وہ سے لئے تہیں تھے اسے دالا نبیاتھے ان کے مقام نبوت کے موروث ہے موروث کے کاروفیت
کے کھا فلاسے احد تھا اسے نے پیلے ختسی کا مبت نازل فرایا۔ اس کے بعد مجرعام مت
کے ہے میت نازل کیا۔ یہ ترتیب کا دازمنک شعب کیا علامہ قاصنی ثناء احد یا فی بتی

رمراالدميدة أولفيك ابافي فحيفين بعفيد بعبس خم

تنازل شلوك

حضرت جلال آبادی کے چند نصایح اس وقت ایکساب

نے حضوت والاکوائی مضمون بیان کرنے کے بارسے میں یاد دلایا توصفرت والا دامت برکاتهم نے فرایا) ماشار اللہ شابکش میں نے ان سے کما تھا کہ مجھے یاد

دلانا نیں ان شارانہ تعالے حضرت مولانا میج اللہ خان صاحب جلال آبادی رحملہ اللہ علسیہ کی بن میں میں سناؤں گا۔ حضرت آھے سے آٹھ لوسال پہلے میری خانقا و میں تشریف لائے تمے اور دو محضے بیان فرمایا تصاحب میں سے بین خاص باہم سنا آبول

عرض الاعمال على الابا-

اورفرما ياكرجب كوتى منسلمين داخل جوتاس

اولیار کی وُ مائیں اور توجهات معسد میں وافل جونے والے کے ساتھ شائل جو ماتی ہیں۔ اور سبس کی دلیل مامی صغیر کی میر روایت ہے۔

تُعْرَضُ الْأَعْمَالَ يَوْمَ الْإِثْنَانِ وَالْحَمِيْسِ عَلَى اللهِ وَتُعْرَضُ عَلَى اللهِ وَعَلَ لَا وَوَالْأُمُهَاتِ يَوْمَ الْحُبُمُعَةِ فَيَعْمَرُ حُونَ الْأَنْهَاتِ يَوْمَ الْحُبُمُعَةِ فَيَعْمَرُ حُونَ اللهَ وَالْأَمْهَاتِ يَوْمَ الْحُبُمُعَة فَيَعْمَرُ وَمَنْ اللهَ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَحُمْدُ وَهُمُ وَبَيَاصُا وَاشْرَاقًا فَالْعُوا الله

MAN STAN

أشازل شاءك (مامع الصغير منو ١١٠ مبلدا) وَلَا تُوْذُوا مَوْتَاكُوْ-اعمال پیش کیے جاتے ہیں امنہ تعالیے کے سامنے دوشنیہ اور ممبوات کے دن اود صنور مسلى المند تعالى ليه وسلم اور مجله پنجمبرون اوراباء وامبراد كيرماين جمعہ سے ون۔ بس ان کی میکیوں سے وہ فوش ہوتے ہیں اور ان سے چمرے نوشی سے د محض لگتے ہیں بس اللہ سے دروا در اپنے مُردوں کو اپنی براعالیوں اس مدیث سے یہ تیا ک کیا ماسکناہے کہ جاروا مسلمہ کے اولیا اِلتہ جرہیں م یہ جمارے رومانی باپ دا دا ہیں عالم برزخ میں ان کواطلاع جو ماتی ہے کہ جے فلال شخص دا فل سلسلہ ہواہے تو وہ سب اس سے لیے دُعاتیں الجمنے ہیں۔ الم الملله كي الشارت الميسري التي والى حرال مِنْ كال فرست کلاک کی وی می گیروتے الى جونهايت شاندار موستے بيں بيٹين سجى نهايت عمدہ ہوتى ہيں اور اس ريل مي تحرق كلاك كے وسے محمی برشے ہوتے ہیں جن كی سیٹیں مجمی بھی ہوئی، اسكر ومبی وسیلے چوں یوں کی می آواز آرہی ہے؛ بل می رہے این لیکن اگر صحیح طرح زیل سے فردے مِرْت مِیں توجاں وسٹ کلاس سے دیا ہے جا بیٹے ہیں تعرفو کلاس کے دیا ہے جو پا جال كرتے ہوئے وہل بہنج جاتے ہيں - اس طرح الله والول سے جراحا و ان سے صیم تعلق پیدا کرنو- اس کا فائدہ یہ ہوگا کہ اگڑ الرش ان جیسے نہمی ہو سکے کچر کمی بھی رہی توجی ان شارانتہ تعالیٰ اس تعلق کی برکت سے توبہ وہ تعفار ونداست کے مراہے ان مے ساتھ ہی محتور ہوں مے اور جنت کٹ بھیں گے ۔ حصرت مکیم الامت مجدد لملت تعانوى دمز الترملية فرات تع كالتروالول سيطلق دركي واله الر

کال نے میں ہوسکا تر تائب منرور ہوجائے گا ، اگر کا طین میں ندا شما یا گیا تو کم سے کم تائبین ہی مزور اٹھا یا جا اگر زندگی مجرا صلاح نے ہڑوئی لیکن مرفے سے مجھے ہیں اگر زندگی مجرا صلاح نے ہڑوئی لیکن مرفے سے مجھے ہیں اللہ اس مرک اور ہیں اللہ اللہ کرک اور ہیں اللہ سے اللہ تقالی کو نمالب کرک اور فرالتہ سے اللہ تقالی کو نمالب کرک اور فرالتہ سے مالی دھا ہے ہیں بلا آسے ۔ اللہ والول سے علق رکھنا ہیں منیس جاتا ۔ ہی طفو ذو کو میں نے خود بڑھ اسے ۔

ارشا داب اكا برولائل كى روشى بس ادرمولائل الميان المينان

اس مدیث کے بین جُزایں۔ ایک یہ کہ اس کا ایمان اتنا قوی ہو کا اندو رسل سے بڑھ کرکسی سے محبت نہ ہو۔ دوسرایہ کدایمان اس کو اتنا مجوب ہو کا کفر کی طرف الله والول كى مجت سے ملاوست ايمانى على اور ملاوت ايما فى سے من خاخر بلا اوريسب اما ويث كى شرق سے چيش كر د باجوں ، الا على قارى نے تكھا ہے لاق كى شرق مرقاة يس د كي يہنے - عربي عبادت كك پُرها جون اكة عنران على اركو مزيد يقين آجائے -

لِيَزُدَ ادُوْالِيُمَانَا مَعَ إِينَمَا بَهِ وَالْ لِيَزْدَادُ إِينَمَا نَهُ مُؤْلِمِنَتِ لَالِيَّةُ الْمَوْدُولِيَّةُ اللَّوَادُ الْمَعَالِيَةِ الْمَوْدُولِيَّةُ اللَّوْجُدَائِيَةِ اللَّوْوَقِيَةِ اللَّوْجُدَائِيَةِ اللَّوْجُدَائِيَةِ اللَّوْفِيَةِ اللَّوْجُدَائِيَةِ اللَّوْجُدَائِيَةِ اللَّوْفِيَةِ اللَّهُ وَفِيْتِهِ اللَّهُ وَالْمُعِلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعِلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَاللِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِي وَاللَّهُ وَاللِمُ اللْمُولِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُولِ مِنْ الللْمُولِقُولِ وَالْمُؤْلِقُولِ وَالْمُؤْلِقُولِي الْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُولِ وَالْمُؤْلِقُولِ وَالْمُؤْلِقُولِ وَالْمُؤْلِقُولِولِولِي الْمُؤْلِقُولِولِ اللْمُؤْلُ وَالْمُؤْلِقُولِ وَالْمُؤْلِقُولُولِ اللْمُؤْلِقُولِ وَالْمُؤْلِقُولِ وَالْمُؤْلِقُولِ وَالْمُؤْلِقُلِمُ وَالْمُؤْلِقُلِمُ وَالْمُؤْلِقُلِمُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُولُولُولِ اللْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُولِ وَالْمُولِمُ اللْمُؤْلِلْمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللل

ا ما مع عوم کرتا ہے کہ اس مقام پر احقر نے عوم کی کر صفرت و لانظار خبت کی تشریح فرائی محال کر تاہم کے کہ اور کر منفی کی تشریح کی باقی رہ گئی تھی تو فرایا کر ہاد کی دو میں ہیں۔ منبرا کیک یا وکر منفی کی تشریح کی میں اور ایک یا وکر منفی کی اور میں ہیں۔ اور ایک یا وکر میں اور احکام کو مان سے اور گئا ہے تحقیق کا اور کہ میں اور احکام کو مان سے اور گئا ہے تحقیق کی اور کہ میں اور احکام کو مان سے اور گئا ہول کو دوک سے اور ممبر کرسے ور د جوعبا و مت کے گئے کا دی تی چوستا ہے لیکن گنا ہول

كنازل شلوك کے جو گئے منہ کو تھے ہوئے ہیں ان کونئیں جمہوڑ تا پینفتیت میں ڈاکرنئیں کیؤگر کا اول کے دس اور لذت کوچوڑے بغیرانٹر منیں مآ۔ ہی لیے لاا استقدم ہے الا اللہ بر۔ الاامدُ سلف كے ليے اللہ تعاسے ليے لاال نازل فرما يا كر عيرالله سے جان مجرا وَ اگرہمیں مامل کرنا میاسیتے ہوتو مُرد وںسے مرنے دالوں سے پوتب زند حقیقی ہے گا يكن وجهور ناجس وشكام معوم جور با اوومى ضی کی عبت میں مالیس دن رہ لے انشا المتدتعاك سب كام بن جلسة كا حكيم الامت نعالوي ومرا الشعلية فها يحرج نے فتیخ *کے ساتھ ج*الیس دن رہ ہے اُں ہن ایک حیات ایمانی او زنسبت معاللہ بیدا ہومائے گی جیسے کیس دن ٹرغی کے پر وں میں انڈا رہے تو اس میں جان ماتی ہے یا منیں ، بھردہ خود مجد کا توڑ کر باہر جا تاہے۔ تو فرما یا کہ جالیس دن کسی اللہ الے كے كيس ره لوليكن كس طرح است كرخا نقاه سے يا برز ماؤ يعنى كر بان كها نے مجي مهاؤ٬ مدود خانقاه مِن برِّے رجو ان شارالنّه جالیس دن مِن سببت میں اللّه علما ہو جلے گی اوریم بی فرمایا کر قیام خانقا ہ میں اسل مجی صنروری ہے۔ بینمیں کردس دن رسے بھر تھر مینے آتے اور بھر ماکروس ون لگا دستے - مارسطول میں مالیس ون ہے۔ ہیں سے خاطر خواہ فائدہ نہیں ہوگا۔ اگر مرغی اور انڈے مے میں کیس دن کا تسلسات ہو جمجی مرخی کوئٹ کرکے جمالادیا یا اندے کوم خی کے نیچے سے کال بیا اوردس محنث کے بعد بھرر کو دیا تو ارفعسل سے توسل کی کی سے اندے میں جان منیں آئے گی اور اس میں بچر نہیں پیدا ہوگا ۔ اس طرع مسل میا لیس ون مشیخ کی محبت ميں رسيح تونفيح كامل دوگا-

انواريقين ابل الله يح قلوب علية بين المشخص في الكانتين خاوى بت ہے ولى فترضي مسكتے ۔ فرايا كو اگر بيوى لا مورس اور شو مركز إي ميں ي اوردونون عربرخد وكابت كرتے رہي توكيا بج بيدا ہوگا ؟ ال ين من كى خدمت م مبرك ما ترمام رئ سي الشيخ ك قلب س مريد ك قلب من افواديقين و افوارنسبت منتقل موست رسبت بين كابول سيمين شرميت كيات المتي بيانى مقادرا کام شرعید کرمغرب کی تین رکھات ہیں، عثار کی جار، فجر کی دو ہیں وخیر الکی كركيفي بمفاد وهوكس درف يمال والعنكس كرفيت الانافاس يكيف بلتی بی الدوالوں کے مینوں سے ۔ کمیات احکام شرمیے منے بی محابوں سے اور ميغيات ايمانيد لمتى بي إبل المدكر مينول مي ال كرد ل كانويقين ال كم لمي بيضن والوسك وبول بمنتقل موجاتا اب- اس ميحسرت مكيم الاست عبد ولالت مولانا شرف على تعانوى في فراياكه اعطاروي إمير على وركت آب يكم رے ہیں یہ فالی کتب میں سے سیس ماسل ہوتی با تطلب مین سے ماسل ہوتی ہے یں نے کتب بین کے ساتھ قطب بین می کی ہے۔ یں نے شنج العرب والمج محزت ماجی ا ماد النصاحب مها جرکی کی زیارت کی امولاتا تنکوی کی زیادت کی امولانا يعقوب انوتوي كى زيادت كى - يحصرات الني وتت كقطب تمع - اكرآج مجی وہ علما۔ دین جن کا علق كرس ار و اكركس الله والے سے مل سے مناسبت جو تعلق قائم کرلیں توزند کی کا مزوآ جائے۔ نفع كامدار مناسبت بريت كي من سبت شرطب بدول المعانية المع

د بی کے مارے کتے ال کے مامنے اوب سے بیٹر ماتے تھے کو ماکول کا پیر بن گیا اس مقام رجكيم الاست في آه كى ب حس العزيز من مفوظ ، فراياكه إت جن كى الاسے مافر بھی کوئم نیس رہتے توانسان کیے کوم رہی گے۔ یوش می ک أوكرك فرمايا ووستومكم الاست كى أوكى توجيس قدركرنى ماسبيكس وروس فرمايا ك اتے جن کی محاجوں سے جالورمجی محروم نہیں رہتے تو افسان کیسے محروم مایں گئے ابل الله کی قدرطا نضط کو ہوتی۔ ایک بات اور عرض کردول ک ا كمشفض ايك كاوّل ميميا اس نے بوجیا کہ آس گاؤں ہی بلدی ہے۔ لوگوں نے کمایاں ہے۔ کمایساں بلدی کا كيا بعاؤه وايك بشص في يورلى زبان من كماكه بلدى كاكونى بعبا ومنيس والمبتنا بوث برائے مین جتنا چوٹ میں در د ہو اے اتنا جی بلدی کا جاؤ ہو اے دو زیادہ موتوبدى منكى درد نرموتر بلدى كى كياقدد ب- ايسيدى الله والداملة كى كبت كى چوٹ رکھنے والے وان کے لیے مثل باری کے بیں لیکن چوٹ مجی قریمو جس کے چوٹ ای شیں مگی جس کوانٹر کی هدب ہی شیں ہے وہ ظالم کیا مائے کو افتہ والے کیا ہی جس كے قلب من مبتی زیادہ اللہ کی مجت اور طلب اور پریاس ہوتی ہے آئی ہی اہل اللہ کی قدر ہو آل ہے۔ مزل کی عبت رہبر کی عبت کے بیے سلوم ہے اور منزل کی عبت متن کرور ہوگی سب کی عبت مجلی تن کرور ہوگی۔ جو ماشق سنرل ہے وہ ماشق ایر مجى بوتائد اورج منزل كاعاشق سيس وه رمبركا عاشق جى نيس بوتا -كما سني وہ مجی آدی ہیں اور ہم بھی آدی ہیں - ان کے مجی ایک ناک اور تو کال ہیں ، ہمارے بھی ایک ناک اور دو کان ہیں۔ بیک بینی و دو گوش یہ می بیٹے ہیں اور ہم می عضرت ماجی

THON Y

ننازل شاء صاحب دمُزُ التُرعليه نف فرما يا كدجت الله والمصيح بتنا زيادة من تلن جوّا سع، أننا بى زياده الله كافعنل أل يرمرتب مؤلك الركسي الله وال كوصرف الني نظر سيمت پیچانو - وقت سے اولیار اللہ اور ترمیت یافتہ علماء دین کی نفرے بوجپوکران کے باہے م ات كاكياخيال ب كيون كرارى نفوكيد ياركى نفوي -د الم کا و مرا عرض مبلدی مبلدی تیاری کرییجے - دوستو! آج کل پرمبنسی دید کی کا و مرا وزے ارب یں- زندگی کی قدر کر ایجے- دیکھنے مار تراب یں مولانا سعدی میاہتے لی رہے تھے، بانکل جوان سب بال کانے کرمیائے کی بیالی القد مركرى اوخم زياده لمي والسائصوب مت بنائي كامجى ترست ولي ي ذرا دنیا بناول مرآخرت کا دکیما مائے گا . دوستر! یسب دهوک ب زندگی کا دیزا ناملوم الميعا واورنا قابل توسيع ب- أك ي ملدى الله كي الحوض رحمت مي حطي التدر فعا موتا بھی افتروالوں سے ہے اسے جارے تمام اکابر کامشورہ سے کجس کا تعلق كسى نة بوده كمي المر والرسي جس من مبت برصلا تعلق فأكر ما المريك ماحب تعانوي وصرت تعانوي كري مزيزتم ادرميانة أسليس فواحب معاحبٌ كے اختمار فواج صاحبٌ كے طرزيس سفاتے تھے ،كوامى آئے اوات كو كهانا كهاك موسكة - دات كود و يج ول بي در د جوا ا در تصور ي دير من خم او كة .كما برت تعاكدياتى جلدى مبانے والے بين بى سيے كتا بول -د جانے بلا نے پیپ کس محری تر رہ جائے کمتی کھسٹری کی کھڑی (بیان سے بعد موسم اور زیادہ خوش گرار ہوگیا فصنا ابرا آود ہوگی اور بارش کی ایکی جکی میوار ٹر رہی تھی سامنے مبزہ سے لدے ہوئے نلک برس بیاڑوں کا

شنازل شلوك

40

بملسلانهايت نوش نمامنظر بيش كرربا تعااس وقت يه ارشاد فرمايا جونقل كر ان رنگین میازوں کو دی کر کر معلوم ہوتا ہے ہمیے وُلمن جي يُونى عدان كود كلكرا كدنترم ك یہاڑوں کو یاد کرتا ہوں۔ دنیا کی زممینیوں سے اخترانے بزدگوں کی جرتیوں کے صدقی د صور میں منیں آیا۔ ان مہاڑوں کو دیجھ کرمیں نے قوالا یشعر پڑھا جومیرا ہی ہے۔ میری نفروں میں تم ہو بڑے محترم ياحب الحرم ياحب المرم ا حرم كريمارو إ فدائ تعلي في النه المدك يعتس إيا يراى بنایا ہے۔ تم سے بڑھ کر کون ہوسکتا ہے۔ تم کود کھ کر تجلی کعبہ یاد آتی ہے کسوالا یاد آبات اوران رجمين سارول كود كيوكزال برسمينس مانات - الشرتعالي في حرم کے پہاڑوں کومیٹیل رکھا ان کرمیرے ماجیوں کا ول کمیں بہاڑوں کی رجمینیوں من بھٹی جلئ اكواون كرت رايل استنام على وايل درزكيره يع بوت وكين بهارون سيحيك رسبت بيدالله تعاف كالحوين دانسه جوالله تعاف ويحرشون یں میرے دل ہی ڈالا اورافر بقہ کے بہاڑوں رہمی کماکہ یہ کتنے ہی خوشفا ہول ع بھے تواں نے گھے بیاڑیا و آرہے ہیں کیوں کدان کو دیکھ کر اللہ ایو آیا ہے اوران کو وكوكرول ونياكى رهمينيول مي مجنس جامات اوربيال كافرسياح سنبيت بي اور اكن پاڑوں برکوئی کا فسند منیں ماسکنا۔ اللہ نے ان کو اپنے دوستوں کے لیے رکھاتے۔ بی جو بباز منظور تظرا نبيارين جربياز منظور نظرا وليارين ان كوية ظالم كيا باستكترين جهال كافر زنا کرتے ہیں اور شراب ہیتے ہیں۔ ان کی بستیاں مجلا کیا یا تفتی ہیں ان کمتوں کوجہال

X. 1

جغرافياني احتبارس اخترتعاك فياينا كمر بنايلي ورتبخص جراينا كمر بنابت سب سے جمی مگر بنا تاہے۔ تربحہ لیعنے اللہ تعاسانے اپنا گرجس مگر بنائیں ہی سے بترکون سى جگر جو كى - انداسب سے بهتروه ماحول وه جزانيدوه جگر بج جهال الله ت اينا گر بنایا ہے۔ اس سے بہتر دُنیا میں کوئی جنرافینیں جوسکتا ۔ ا یک اور دو سراهنمون محرشر بعیت میں اللہ تعاسلے بجرث كأنكوبني راز في المحصيم بيان كرا ديا تعاجس مر مدرسصولتيك مهتم مولاناتيم صاحب دحمة الندعليه بحزك انصاته ييس في عرمن كيا تما كالمذتبيّ قادرهلی بی واگر ماست تولیے نبی کو بجرت پرمجبور ند جونے دیتے ، مارے الو تبل و ابولسب کے بیے ایک فرسٹ تہ بھیج دیتے جوسب کی گردن دبادیمالیکن ایک کوینی وازمے لینے نبی کوانڈنے مریز پاک میں رکھا تاکہ حاجی حج کرنے جب بیت اللہ آتیں ترالتُد برفدا ربي اورجب مريز ياك جأيم توروصنة مبارك بررمول التُدير فدا ربي - اگر روصن مادك مكيم برتا تودلول كے دو كرسے بوجاتے . طواف كرتے بوستے دل جا بشاكر ومذيمبارك يرصلوة وسلام يرسعت ا ورصلوة وسلام يرسعت بؤست ول جا بتاكر طواف کرتے الترم پر ہوتے بس اللہ تعاسے نے جارسے دلوں کو یاش کیش ہونے سے بچالیا کر جب بیت انڈ میں رجو تر خدا پر فعار جوا ورحب مدیند میں رجو تو سول خدا پرفدار ہواورمسلوۃ وسلام رہےتے رہر۔ مولاناتیم نے کما کی میمون مبدی فرٹ کو آج زندگی بس مسل دفوس را بول - اس سے بیلے زکس کاب میں دکھا نکس سے مشنا۔ يَن مُحَكِيكِ الله والوس كي جرتيون كاصد قدست - اختركا كوني كال نهيس - بزرگون كي دمايي تکی بین ان کی نظری برای ہوئی ہیں۔ اگر کتے پر احد والوں کی نظرے اثر ہوسکتے ہے آ اختر بدر توانحمد منتر بست زياده الله دانول كي نظري بري جي -

، الحروروا عرام بعث ال

ع اب دُعاكرينج كالشرتعاك بم سب كواپني محبت كا طاعطار فريات یااللہ! آپ کا نام بہت بڑا نام ہے۔ جتنا بڑا آپ کا نام ہے ہم سب پراتنی رحمت فرما دیجتے - ہماری فونیا بھی بنا دیجئے ۔ آخرت بھی بنا دیجئے اور ہم مب كو جارى اولادكو جارے رست دارول كو الله والا بنا ويجة صاحب تسبت بنا ويجة بوصاحب نسبت نهجوال كالسبت عطارفها ويجة بجس كي تسبت تنعيجت جو اس كى قوى فرا ديجة جى كى قوى مواكى كا قوى فرا ديجة ، بم كوا در بمارى اولاد كؤ بمان خاندان كواور جارے رست دارول كواجم سب كواوليا رسدافين كي آخرى سرعة ك پہنچا دیجئے اور جارے گاہوں کومعات فرادیجے۔ اے اللہ بیاڑوں کے دائن ہیں اتب کا جو کیم نام میگیا ال کوقبول فرائے اور بیاڑول کے ذرہ ذرہ کواور بیرول کو اور تنكول كوقيامت كے دل كواہ بنائے- جارے ذركوقبول فرائے- يم بن سے كبى كومودم ندفرهايت اختركوا ورجتن ماحنرين بي على ركوام اورخيرعلى ركوام مركب صاحب نسبت بناویجے اوراولیارصد بقین کی جوآخری سرصدے جس کے آگے بوت سٹروج ہو آہے اور نبوت اب ختم ہو چکی ایب ہیں اپنے اولیائے آخری اور منتلے مقام الله الله المارة المعنى المناع ويعني المواكد المراكم المرام كالمعن الله عن اله يغطن بدون الإشتيخقاق والمنتة كريم وهب جنالاتقول رفضل كروسك الشدمولانا رومي في اتب كى شان من قراياسي -اے زو کس گشتہ میان ناکسال دمت فضل تست درجانها رسال اے اللہ بست سے نالائق لوگ آپ کی رحمت سے لائق بن گئے اکتے گنے گار ات کی رحمت سے ولی اللہ ہوگئے۔ ہماری نالا تعقیوں پر رحم فرما نے اور ترب کی توفیق

تنازل شاوك عطافرماتي اورهم سب كوالله والى زندكى الني ووستول كى حيات تصيب فرمات ايك كنس بم أتب سف المست من كذار فيست بناه جلست إلى العان ويقين ايها خوف إلى خشيت إلى عبت كالاعطافها كرجارى زندكى برسانس أت برفدا موجائے اور ایک سائن مجی ہم آپ کونار ہن ذکریں۔ الدامندارى ونين كى مرزمن يرجارت بزركول كى ايك خانقا ومبى بوا فيح اس بردگی وعرفی تول کے ماحول میں بست اولیا دائد بیدا فرات جوسمانوں كى دا بهنا أى كرسكيس اوران مرف والى اور شرف والى لاشول كے ضبیث ذوق اور ضبیث عبتول سے ہمارے قوب کو پاک فرا دیجے۔ اے اللہ اے خالی جنت اے خالی میں نے کا تنات اے موالے کا تنات ہیں ونیا کی بیلائے کا تنات سے بے نیاز فرما دیجئے۔ لینے قرب کی تجدیات میں ہم کوشغول فرما اوران مُردول کے حکوسے ہم کو غبات وس اور معارے ولوں کو غیران کی نجاستوں سے پاک فرا اور ہم سب کو واكر شاغل بنادے - اللہ اس تصورے سے وقت میں جرہم نہیں مانگ سے بغیر وانگے آپ سبجيرملا ذيادييخ -اللهُ وَإِنَّا نَسْتَلُكُ مِنْ خَيْرِمَا سَالَكَ مِنْ خَيْرِكُ مَنْ لَكُ عَنْ لَكُ عَنْ لَكُ عَلَى اللَّهُ تَعَاكِ عَلَيْهِ وَسَلْتُووَنَعُودُ بِكَ مِنْ شَرِّمَا اسْتَعَاذَ مِنْهُ نَبِيُّكَ تحتفة صَلَا اللهُ تَعَلَظ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ وَأَنْتَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ الْبَلْاعُ وَلَاحَوْلَ وَلَاقُتُونَ إِلَّا اللهِ اللَّهِ اللَّهُ مَا إِنَّا مَنْ ثُلَكَ إِنَّ لَكَ الْحَسَمُ لَه لَا إلهُ إِلَّا أَنْتَ الْمُنَّانُ بَدِيْعُ السَّمْوْتِ وَالْارْضِ ذُوالْحَلَالِ وَالْكُرُامِ يَاحَيُ بَاقَيْعُ مُ ٱللَّهُ وَإِنَّا نَسْفَلُكَ بِعَنِّي ٱللَّهُ عَرِاتَكَ ٱنْتَ اللَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا اَنْتَ الْاَحَدُ الصَّهَدُ الَّذِي لَوَ بَلِدٌ وَلَوْ يُولَدُ وَلَوْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً

مشازل شلوک

آحَدُ اللّهُ مَ إِنَّكَ مَنِيكُ مُعْتَدِرُمَا لَشَاءُمِنُ امْرِيكُونُ اسْعِدُ مَا الْكَادِمُنُ امْرِيكُونُ اسْعِدُ مَا فَالَّادَمُن وَكُنْ أَن وَلَا تَكُن عَلَيْنَا وَانْصُرْوَا عَلَى مَن ابْعَلَى عَلَيْنَا وَ الْعَبْرُوا عَلَى مَن ابْعَلَى عَلَيْنَا وَ الْعَبْرُوا عَلَى مَن ابْعَلَى عَلَيْنَا وَ الْعَبْدُونَ الْمُعْلَى عَلَيْنَا وَ الْعَبْدُونَ الْمُعْتَاتُ وَالْعَلَى عَلَيْنِ وَصَلِّ وَكُمْ اللّهِ اللّهُ عَلَى مَن اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

اے املہ آپ ایمان والول کی آخری امید ہیں۔ اگر آپ مے ہماری امیدیں منقطع ذرائیں توکون ہے ہماری امیدیں منقطع ذرائیں توکون ہے جاری امیدوں کو پودا کرے گا۔ اے اللہ ہمین نفس وشیطان کی نماذ می ہے نکال کر سوفیصد اپنی نماذ می کا شروت علی فرمائے اور ہمیں حیات اولیائے مشروت فرمائے یا اللہ آل اجماع کو تبول فرما اللہ کا کا تو تول فرما اجماع کا کرنیوالوں اور انتظام کرنیوالوں کو تبول فرما دمام ہوئی کرام کو تبول فرما منائے شاک تو تبول فرما منائے شاک تو تبول فرما سنے والو کی تبول فرما

وَأَخِرُودَعُوانَا آنِ الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِالْعَالِلَيْنَ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلْ حَيْرِ خَلْقِهُ مُحَدَّمَ لِوَا صَاحِبِهِ اَجْمَعِيْنَ بِرَحْمَةِ اَفَى الرَّحَمَ الرَّارِجِينَ

اكديث

اَلْنَظُرُسَنَهُ وَمِنْ سِهَامِ إِبْلِيسَ نظر بيس ع تيروں ميں سے ايس تير ہے كنازل شاوك باجلا الحصابا الهب مب ری نفرول می تم ہو بڑے محت م ياجب ال الحرم ياجب المحدم یہ وُعائے مسمرم لڈت کلت رم ہوعطی سب کو پنعمتِ منت نم اے نداہے فقاتی کا یا کرم كردے يل جو يم سيطوات وم أتحب ماسنے دونست محت م جس کی زیادت کو یادب تہتے تھے ہم رحمت دوجهال كاسي مستيين آتم جن کے صدقے یں کم وجو کی ایل ہم ات بی کے شرف سے یہ ارتب، الا أتب مساري بونسيد الامم إسلاطين عالم بمي احسدام يس ن کے ماسد ہوتے ہیں کداتے م میرے مالک یہ اخت کی من کے وعا يوموت دريس برمسال ديدمسرم